

血狐

「喪屍小說創作」

研究者：黃詩晴

臺北市西湖國小資優班學生

通訊處：臺北市內湖區環山路一段 25 號

電話：(02)2798-5381#165

電子郵件：gs2809.shih@gmail.com

指導老師：邱鴻麟

壹、緒論

一、研究背景

從文學革命開始近百年來，文學作品的高度不斷上升，各種題材不斷增多、完善，影視作品也層出不窮。各類文學已經漸漸影響著地球，影響著人類。

最近一次大爆發，是在 2012 前後幾年的喪屍熱。那時，較著名的上映電影如有：2012 年的惡靈古堡 5：天譴日和 2013 年的殭屍哪有那麼帥、末日之戰...等等，而各大網路小說作者也紛紛開始連載被現在書評人讚不絕口的各種經典作品。

身為一名文明人，擁有強大的文學底蘊是必須的！而這部小說將作為我成長的第一步。

二、研究動機

小時候，不知道發了什麼瘋讓媽媽借惡靈古堡光碟片，結果，那個雷射走廊的片段中那些被切成肉塊特種部隊隊員，在我幼小的心靈上留下了一道難以抹滅的傷痕，直至現在我做噩夢都會夢到那場景。

在二年級時，我接觸了我看的的一套小說「貓戰士」，那時候還在連載，而這一一看我就看到了四年級，簡直是深入其中無法自拔，從那時我就迷上了小說這

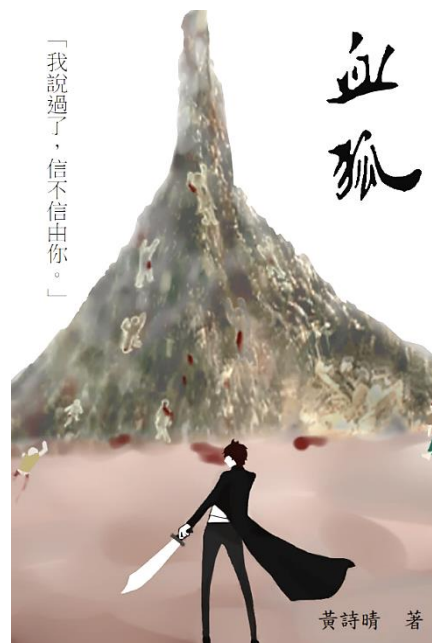
題材。而四年級下學期時，我迷上了網路小說。我看到的當下，心想：「我是不是也可以自己寫小說，放在網路上公開？」

之後，我無數次從各類小說中發現靈感，雖然只是片段，但也十分精彩。可是當我要給它一個完整的故事時，我做不到。我沒辦法給它一個故事，一個，完整的故事。

因為，我並沒有足夠的時間與精力。而專題研究可以讓我全心全意的完成這個夢想，也不會被叨念。想像一下，當你投注所有心血所完成的作品被人們推崇，簡直自我感覺超級良好啊！

三、研究目的

(一) 創作以喪屍為主題的小說



貳、文獻探討

年分	電影
1932	美國 《白色 喪屍》(White Zombie , 1932)
1968~	系列作 美國 《活死人之夜》(Night of The Living Dead , 1968) 《生人勿近》(Dawn of The Dead , 1978) 《喪屍出籠》(Day of The Dead , 1985) 《活屍禁區》(Land of the Dead , 2005) 《活屍日記》(Diary of the Dead , 2007) 《活死人之島》(Survival of the Dead , 2010)
1979	義大利 《生人迴避》(Zombi , 1979)
1981	英國 《蓋棺了結》(Dead And Buried , 1981) 美國 《鬼玩人》(The Evil Dead , 1981)
1985~	系列作 美國 《幽靈人種》(Re-Animator , 1985) 《幽靈人種 2：再續人種》(Bride of Re-Animator , 1990) 《幽靈新人種》(Beyond Re-Animator , 2003) 系列作 美國 《芝加哥打鬼》／《活死人歸來》(Return of The Living Dead , 1985) 《芝加哥打鬼 2》(Return of The Living Dead part II , 1987) 《生人迴避 3》(Return of The Living Dead 3 , 1993)
1986	美國 《正宗太空殭屍》(Night of the Creeps , 1986)
1992	紐西蘭 《新空房禁地》(Braindead / Dead Alive , 1992)
1998	香港 《生化壽屍》(1998)
2000	香港 《生化特警》(2000)
2001	美國 《殭屍小孩國》(Children of the Living Dead , 2001) 日本 《屠屍行動》(Stacy , 2001)
2002~	系列作 英國 《28 天毀滅倒數》(28 Days Later , 2002) 英國 《28 週毀滅倒數：全球封閉》(28 Weeks Later , 2007) 系列作 美國 《惡靈古堡》(Resident Evil , 2002) 《惡靈古堡 2：啟示錄》(Resident Evil: Apocalypse , 2004)

	《惡靈古堡 3：大滅絕》(Resident Evil: Extinction, 2007) 《惡靈古堡 4：陰陽界》(Resident Evil: Afterlife, 2010) 《惡靈古堡 5：天譴日》(Resident Evil: Retribution, 2012) 《惡靈古堡：最終章》(Resident Evil: The Final Chapter, 2017)
2003~	澳大利亞 《活屍入侵》(Undead, 2003) 系列作 美國 《死亡鬼屋》(The House of The Dead Series, 2003) 《死亡之屋 2》(House of the Dead II: Dead Aim, 2005)
2004	美國 《活人生吃》(Dawn of the Dead, 2004) 英國 《活人牲吃》(Shaun of the Dead, 2004) 法國 《Les Revenants》(2004)
2005	美國 《活死人之日 2》(Day of the Dead 2: Contagium, 2005) 日本 《喪屍自衛隊》(ゾンビ自衛隊, The Zombie Self-Defense Force, 2005)
2006	美國 《屠宰場》(The Slaughter, 2006)
2007	美國 《死亡客機》(Flight of the Living Dead: Outbreak on a Plane, 2007) 美國 《我是傳奇》(I am Legend, 2007) 西班牙 《錄到鬼》(REC, 2007) 日本 《最強兵器女子高生 RIKA》(最強兵器女子高生 RIKA, 2007)
2009	美國 《屍樂園》(Zombieland, 2009) 挪威《死雪禁地》(Dead Snow, 2009)
2010	西班牙 《屍控》(REC2, 2010)
2011	美國 《殭屍崛起》(Rise of the Zombie, 2011) 美國 《殭屍啟示錄》(Zombie Apocalypse, 2011)
2012	中華民國 《棄城 Z-108》(Zombie 108, 2012) 西班牙 《80 分鐘死亡直播之變種屍新娘》(REC3, 2012) 美國 《詭屋》(The Cabin in the Woods, 2012)
2013	美國 《殭屍哪有這麼帥》(Warm Bodies, 2013) 美國 《屍變》(Evil Dead, 2013) 美國 《末日之戰》(World War Z, 2013)
2014	西班牙 《屍人嚇輪》(REC4, 2014) 美國 《殭屍哪有這麼正》(Life After Beth, 2014) 香港 《屍城》(Zombie Fight Club, 2014)
2015	美國 《死亡復甦 瞭望台》(Dead Rising: Watchtower, 2015) 美國 《殭屍教戰守則》(Scouts Guide to the Zombie Apocalypse, 2015)

	美國 《陰屍路》(The Walking Deceased, 2015)
	美國 《殭屍小屁孩》(Cooties, 2015)
	日本 《Z 島》(Z アイランド, 2015)
	加拿大 《活屍終結者》(Exit Humanity, 2015)
2016	日本 《請叫我英雄》(アイアムアヒーロー, 2016)
	美國 《傲慢與偏見與殭屍》(Pride and Prejudice and Zombies, 2016)
	大韓民國 《屍速列車》(Train to Busan, 2016)
2017	香港 《今晚打喪屍》(Zombiology: Enjoy Yourself Tonight, 2017)

以上表格中的電影，為求更好的了解喪屍，我看了其中四部，還有一部我看的是原著小說。

關於這些不大相似的喪屍設定，我認為只要合理就是不錯的了，但是這些電影對於喪屍的來源都解釋為病毒，並且有有效的解決方式。除了小說，它也是設定最不同的一個，但是小說對來源並沒有特別說明，解決方法也不能算是能夠大型散布的，只有一個個案。

讀者看多了同樣的事物容易審美疲勞，因此才會有那麼多的作者成功因創新題材而走紅。不過，只要是好作品，不管等了多久，不管輾轉多少地方，肯定都會被世人所發現。因此，我不介意等多久，也不介意我的作品究竟能被何人所看到，我只希望：

它能改變世界。

參、研究方法

一、文獻探討。

1、從有關喪屍的影視作品尋找喪屍共同的特性。

二、世界設定。

1、喪屍主要特性、習性。

2、人物基本背景、資料。

3、主世界及副世界的世界觀。

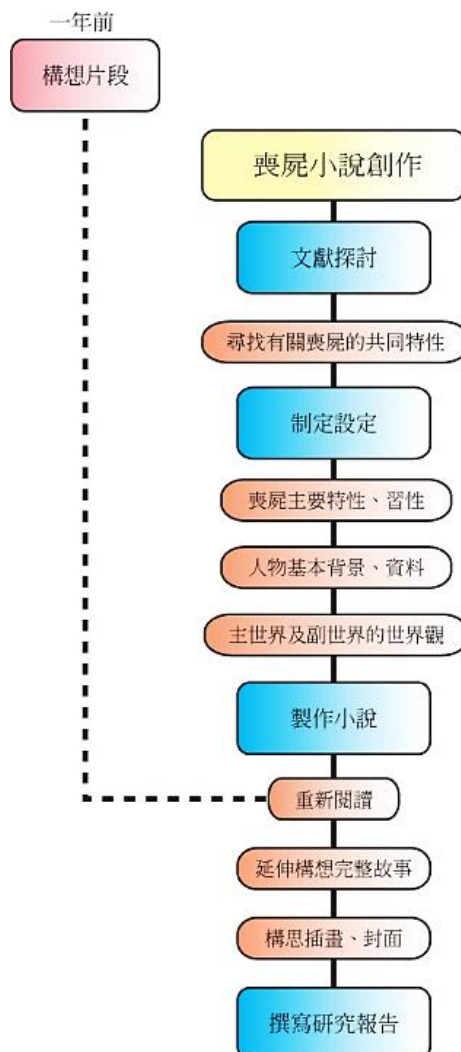
三、製作小說。

1、重新閱讀以前構想片段。

2、延伸並構想完整故事再用文字表達。

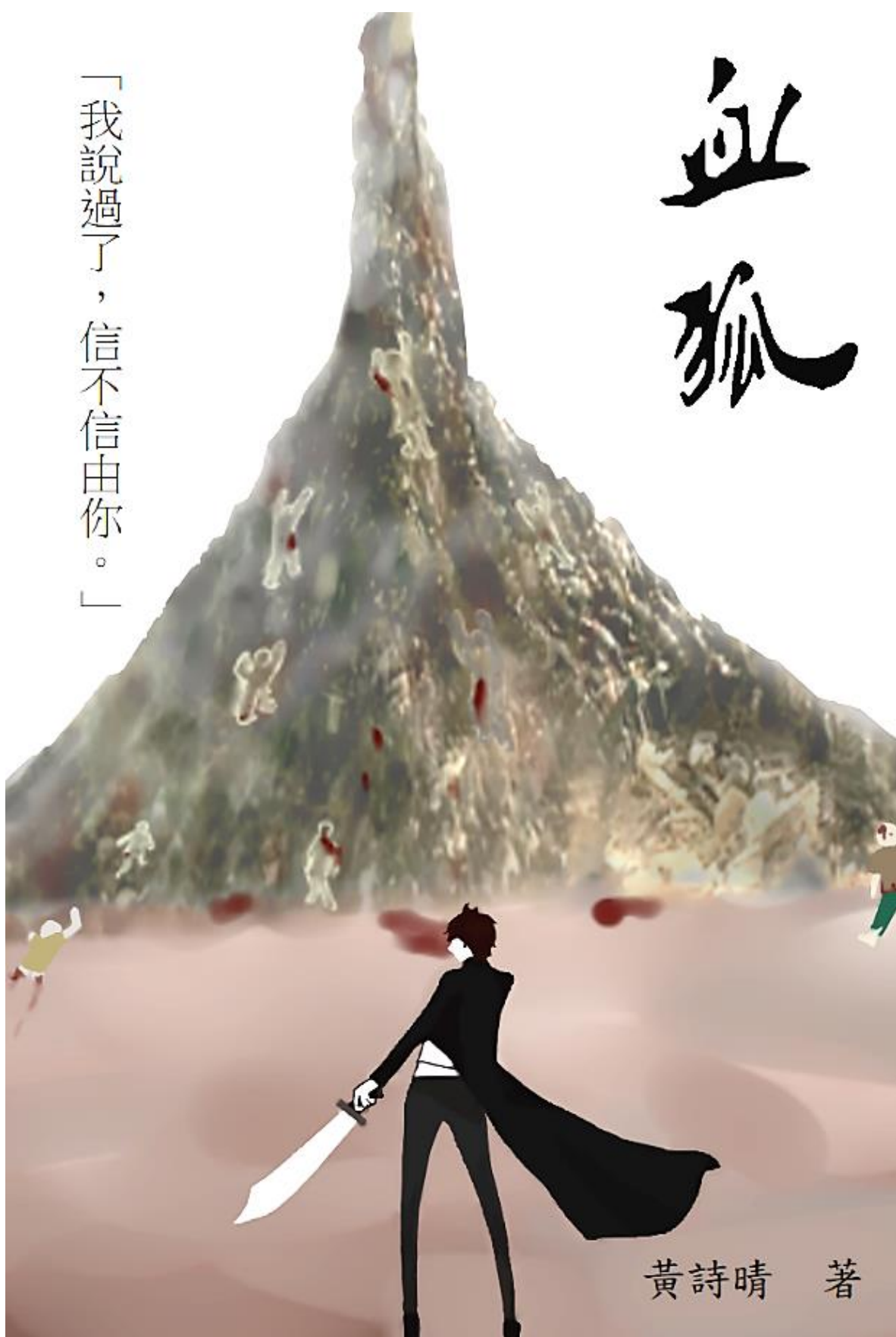
3、構思插畫、封面並轉換為圖像表示。

四、撰寫研究報告。



血狐

「我說過了，信不信由你。」



黃詩晴 著

肆、研究結果

第一章 楔子

人們嘶喊著、廝殺著、奔跑著逃離「異種」的追殺，可依舊是徒勞，面對這種不怕痛的生物的同時也要防範著同類的暗箭，人類要不輸是不可能的。一名男子站在高聳的圍牆上，冷眼的看著這個單方面的殺戮，似是沒發現一個個生命正在逝去，又或是……

不在乎他們。

※※※

【喪屍病毒爆發！地球的大反撲！】

在論壇上的置頂帖子的如此寫到，為了強調，竟然還以紅色加粗字體為標題。

「欸！軟軟你快看！喪屍病毒！噗哈哈！哈哈哈哈哈！」台中市一座公寓裡一名長著娃娃臉的青年正向著他的室友嘲笑著帖子上的內容。

「好了，易北，別鬧如安了，人家還在工作呢！」旁邊一個較為高壯的青年一把把他拉到沙發上。

「哎！又沒關係！軟軟他兩小時就做完了，全速的話一小時就行。而且又不是沒鍵盤了！壞了換一台就好！」易北一臉不滿的向徐清揚嘟囔著，接著一轉頭看向一直沒有出聲的室友。「軟軟，你說是不是啊？」

一直埋首於電腦工作的白如安，敷衍似的輕輕「嗯」了一聲，連停頓都沒有，就繼續工作了。

清脆的鍵盤聲連綿不絕，靈活的手指在鍵盤上飛躍，散發著藍光的螢幕映照出一張模糊不輕的面孔，可即使如此依舊能看出這張面孔生的不差。

白如安從小就被人說臉生的比女孩兒還好，彎彎的柳葉眉下面長著一雙狹長的桃花眼，嘴角也總是翹著若有若無的弧度。可他給人的感覺並不狐媚，而是像

一枚圓潤的軟玉，散發著溫和的光芒。

「好了，易北你要跟我說甚麼？」白如安臉上掛著微笑，走到易北的身後看向他手中的平板。

「軟軟！你看這帖子說什麼鬼喪屍病毒爆發了，我看只是想上新聞吧！寫的也太瞎了吧！」易北指著平板上的頁面，上面正顯示著一具腐爛的幾乎看不出人形的屍體張著血盆大口追趕著一位年輕女人的照片。

白如安的神情從看到照片時就變的凝重起來，說道「他沒有作假，不過這帖子極有可能一會兒就被政府給刪了，先存起來，以後說不定有用。這麼看來……國家也快無法自保了，竟然讓消息洩露出來。全人類的劫難……要來了。」

「哎！軟軟，你就別騙我了，這怎麼可能是真的呢？哈哈……」易北笑的越來越心虛，直到最後他知道這是不可能一直自我欺騙下去的，畢竟軟軟的笑容都收起來了呀。

「所以，我們需要準備什麼？」徐清揚冷靜的向白如安詢問，眼裡沒有絲毫情緒，只有黑色，深不見底的黑色。

「準備大量的糧食、水、生活用品和……能夠殺死人的武器。」白如安的聲音緩緩傳來，其中壓抑的情緒使他原本清亮的嗓音頓時沉悶了起來。而聽在易北耳裡，如同一道悶雷將他劈傻了。

「能夠殺死人的武器？殺人犯法啊！軟軟你在想什麼！」易北猛的站了起來，瞪大的眼睛裡滿滿的都是驚恐。

「那個所謂的『喪屍』明顯是人類屍體，要殺死的話還是得刺進頭骨裡，到時候刺到一半卡住可就死定了。而且有必要時，還是得背負人命，否則，誰也活不了。」隨著白如安的話音落下，氣氛變的十分沉重，就連空氣都好像停止流動了。

「……那個，我們要不要現在就去準備準備？」一道聲音打破沉默，兩人立刻看向易北，使易北更是覺得窘迫。

「先去商場吧。」「先去商場。」白如安和徐清揚同時說道，兩人相視一笑，對於對方和自己想到一塊去的這個發現感到愉悅。

「好！現在出發！」易北高喊道。但下一秒他立刻焉了，說道「可是今天商場公休……」

「沒關係，明天在去吧，還有時間。」白如安笑著向易北說道，心裡卻感到隱隱不安，總覺得有小蟲子在他的腦中爬行著，躁動的很。可也找不出什麼所以然，而且這感覺也持續不了多久就沒了，使得他沒放在心上。

深夜兩點，在這個大多數人都睡下的時候，路上只有時不時呼嘯而過的車子。但一小時後，路上只剩下一個個的路燈，孤獨地為自己灑下一片片的光芒。而那光芒後的陰影正一步一步的侵蝕著這曾經喧鬧的城市。

隔天，一位因過於疲憊而睡著的天文迷，打開了對著天空錄了一整夜的錄影機，「哎？這是甚麼？」看到其中一段時，畫面上一直飄著像電視斷訊後畫面上的白色雪花。

.....

「啪嗒」一聲輕響，錄影機掉到了地上。



第二章

「軟軟起床了！喂喂喂！徐清揚！你怎麼也睡過頭啦！平時不都很準時嗎！」易北不滿地大聲吼著，臉上卻是明顯的不安。

現在情況明顯不對勁，徐清揚和軟軟怎麼喊都喊不醒，而平時這個時間會吵鬧鬧來上學的高中生們，此刻卻連個影子都沒見到。外頭的街道上一片死寂，安靜的好像這世界上只剩下自己一個活人了，而這一切的一切都泛著不祥。

「噫呀！！！」突然一個極為高音的尖叫聲將這一片寂靜的表像打破，露出它那在底下深藏已久的尖銳獠牙。

易北緩了緩他那差點被尖叫聲給崩斷的細小神經後，看向窗外。

不看還好，一看不得了，易北深深覺得只要他再多活一秒鐘，就會因為受到過大刺激而瘋掉。

只見街道上正上演著現實版的生吃活人，場面血腥的讓易北頓時覺得整個人都不好了。

那隻進食中的喪屍突然放下被他啃到坑坑疤疤的手臂，轉動頭部，那雙濁黃的眼睛對上了易北的視線，易北嚇得渾身一抖，立馬往窗戶下縮，企圖躲開那種被盯上的恐懼，但儘管他的背靠著牆，身體卻是止不住的發抖。

「易北？你縮在窗戶下幹嘛？」徐清揚對於一起床就看到自己的逗逼同桌整個人縮在窗台下時做何感想，表示不予置評。

易北一聽到徐清揚的聲音時先是抖了一下，然後突地站了起來，沒有絲毫猶豫，直直的撲向床上……的徐清揚。

「徐清揚！我剛剛叫你和軟軟起床結果你們倆都沒反應！我都快嚇死了知道嗎？還有……」易北一邊飛快的藉由語言表達自身的情緒一邊大力的搖晃著徐清揚的肩膀。然而當事人徐清揚什麼都沒聽清，只覺得自己的胃正在翻湧，只得隨便找個話題轉移易北的注意力，只求他放過自己的胃。

「停停停！易北別搖了，你剛剛縮在窗戶下幹嘛？」哎，易北那可憐的細小神經啊，剛剛好不容易才平復下來的，現在又被徐清揚給刺激了，在這樣下去總有一天會斷線的。

回想起窗外大街上那隻對他虎視眈眈的喪屍，易北瞬間僵住了。

「啊……我我……我在窗邊看到了一隻……喪……喪屍……我……我我們快逃吧……要……要帶水和……和食物……還有……」易北在說話時，雙眼看著徐清揚身後的一個點，卻毫無焦距，渾身打著顫，舌頭都不利索了，活像中邪。

徐清揚對這隻在外人看起來像受到驚嚇的小白兔沒有絲毫憐惜，直接一巴掌拍在易北的腦門，然後大吼一聲「教官來了！」

「教官好！」易北立刻立正站好，精神的打招呼。嗯，你們也看到了，易小北同學他的神經不只纖細，還經常脫線。

「喂！回神了沒？你再不回神，我都要以為你被上身了。」徐清揚對這位讓他對學生生涯的同桌印象只剩下易北這個人的同桌兼室友有一百萬句損人的話可說。可以說是對他十分熟悉了，畢竟可不是所有人都知道身邊的人所有的痛腳，然後用這些作為損人的話說出去的。

「呸呸呸！說什麼上身！很不吉利你知道嗎？還有，我說的是正經事，我真的在窗邊看到一隻喪屍！它正在咬一個女人，後來還轉過頭來看我！我嚇的魂都快飛了好嗎？」易北一臉不爽的看著眼前這人，心想，這人怎麼這麼的討厭，明知道我很忌諱那些事還硬要講，還是軟軟最好了！等等，說到軟軟，徐清揚都醒了，他應該也醒了吧，但是怎麼到現在都沒出聲？

「軟軟？」易北帶著疑問把視線轉向白如安的床。

回應這聲叫喚的是一聲輕微的呼嚕聲，對此，易北表示，管他呢，沒咽氣就好。

「所以我們現在怎麼辦？」易北重新看向徐清揚。

「扛著白如安跑路？」徐清揚一臉不確定的回答道。

「好像可以，但是接下來要去哪？和昨天決定的一樣，去商場？」易北回問。

「嗯，但是外頭這樣……」徐清揚答道，但仍舊是一臉不確定。「去商場的路危機重重啊。」

「那……去超市？那裡比較近。」易北詢問道。

「現在也只能這樣了。」徐清揚說道，而後嘆了一口氣。

看易北剛剛只是被喪屍看一眼就嚇成那樣，正面迎敵的時候肯定會嚇的不敢

動，呆呆的站在那給人家咬，而且我還要扛著一個白如安，真不知道要怎麼辦？總不能拋下易北或白如安吧，真是個難題。要是有車就好解決了，我也有駕照……等等，車！

我們的【完全遵守法律偶爾還會扶老太太過馬路的良好公民】——徐清揚同志，沉睡在他體內二十二年的人生間從沒活動過的犯罪因子，此時此刻，全部沸騰了！

哎，現在這時候，大家都逃命去了，沒開走的車子就拿來幫助一下咱們這些還沒逃走的不會怎樣吧，就當是積了個陰德嘛！

而這時候武器就是個問題了，想要開車，就得有鑰匙，可是，又有誰會把鑰匙放在車上，所以只能挑車主已經遇害的車了。但誰知道那會不會因為有人類血肉而聚集著喪屍，果然是只能賭運氣了嗎？

「徐清揚！穿成這樣行嗎？」易北喊道。

徐清揚這才發現，在自己思索的時候，易北已經跑去房間裡把自己全身上下都包的嚴嚴實實的，這時才出現。

「你覺得方便活動嗎？」徐清揚問道。

「那是當然……的！」易北邊說邊是像向徐清揚證明似的做了一個迴旋踢，結果衣服勾到門把，然後……就摔了個四腳朝天。

「你還是去換套緊身的吧，沒有裝飾的最好。」徐清揚一臉不忍，心想這傢伙還有時間玩肢體搞笑，也不看看現在適不適合。

「我知道！」易北覺得自己居然在那討厭的家伙面前鬧了個大笑話，真不爭氣！索性直接惱羞成怒的跑了。

「蒙在臉上的毛巾記得把多出來的部分塞進領口！」徐清揚想了想還是決定提醒一下那個笨蛋。

白如安從來沒有作過自己是小說主角之類的白日夢，但是現在他竟然被人告

知他是主角，只覺得那人是不是腦子出了點問題，可是看對方話語篤定，像是煞有其事似的，白如安遊蕩在信與不信中，索性放手不管，直接主動出擊。

「我該如何信你？」白如安問道。

「你怎麼這麼問我呢？」那人嬌笑道。「你總不可能連我都不相信吧！」

「什……！」白如安話還沒說完就被眼前這一幕驚的把話給吞回去了。

只見那人走了出來，身上穿著白如安沒見過的奇異服飾，但他的長相及身形足以讓白如安感到震驚。

「這下你信了吧！」那人說道。「我算是在你的……未來？算了，你就叫我血狐吧！那是我的代號。」

「好……」白如安一臉怪異，想來是因為那個稱呼。「所以，血……血狐，你從未來回來找我是有什麼事？」

「給個東西。」血狐燦爛一笑，向白如安丟了一塊在陽光底下反射著青光的東西。

白如安抬手一抓，放到眼前看，是塊玉佩，正面好像刻著什麼，但不等白如安翻面看清楚，血狐就發話了。

「好了，我東西也給完了，那麼，再見。」白如安就看到血狐向他揮了揮手，然後，眼前一黑。

有風，白如安心想著，但怎麼好像有腐臭味呢？好像還有點血的味道？

猛一睜眼，因猛然刺入的強光，白如安只得眯著雙眼直起身來，待雙眼適應了刺眼的光線後，他才緩緩睜開眼環視周遭的環境。

「樓頂……？」白如安自知這個答案很詭異，但他的發現只足以成立這個答案。除了水塔和往下的樓梯以外一片光禿禿的，不是樓頂是什麼？

「真是奇怪啊……」白如安知道就算自己知道了這是樓頂也沒什麼用處，因

為他並不知道這裡是哪，是否有淺在危險……之類的。他目前唯一可以確定的就是造成他現在這樣子的人是自己的室友們，他身上還穿著睡衣呢，也不給件外套之類的，風都灌進衣服了。

「吼喔呢!!!」白如安受到了驚嚇，偵查的動作一頓，如果他沒聽錯的話……卡痰的聲音？他才不相信人能夠發出這麼大聲的卡痰聲，這裡目測都有離地四五樓了，聲音怎麼能那麼清晰的傳到他耳裡？

樓下，易北和徐清揚正一人各拎著一根撬棍低聲交談。

「徐清揚，放軟軟一個人在那真的好嗎？」易北擔心的問道。「他要是突然醒來怎麼辦？」

「樓道裡的喪屍我們都清理乾淨了。」徐清揚回道。「他剛醒時估計不會動身探查，而是等待、觀察。」

「好吧……」易北說道，但語氣中卻依舊含有擔心和遲疑，他沒有萬分把握，沒把握喪屍是否都清理了、沒把握軟軟會像徐清揚說的一樣乖乖待著、沒把握……白如安還會再醒來。

樓頂，白如安正驚疑不定的探出頭來視察著街道，視線一轉，然後在某個地方定住了。

果然。白如安暗道。

望向他視線所處之地，那裡有喪屍，不是一隻，而是一群喪屍，遠遠望去就足以讓人心生恐懼，白如安卻只是靜靜的望著。

「真是多啊……」白如安不由得感歎，他生平中同樣見到那麼多人是在大賣場特價時，不過目前看到的生物姑且算人吧。

不過，那麼遠我都能聽到，那麼沒聽到樓下有出聲音，是不是代表……我安全了？白如安心想道。

「不管怎樣我都要試試了。」抱著能遇到人的希望，白如安打開了由頂樓通往樓下的門，望著逐漸被黑暗所侵蝕的樓梯間，白如安毫不猶豫的將身後的門關上了。

白如安看著五樓的女性用品專區，頭上不由的滑下三條線，心想，都這種時候了，怎麼還會有人想拿化妝品啊……

就如白如安所想，他面前的化妝品專櫃絕大多數都被掃蕩一空，而且剩下的不是有瑕疵，就是那顏色已經過時了。

難不成是想要賣錢？這想法一出就立刻被白如安給否決了。那也得等狀況穩定下來之後再說啊，而且能不能穩定也是個大問題。

不過……這可以用來做變裝，以後可能會用到。白如安想道，此刻的他完全不知道，當他以後為了變裝而拿出這些東西時，將會造成多大的誤會。

在把五樓都逛過一次後，白如安找了個女用雙肩背包，把懷裡揣著的化妝品、保養用品、首飾、裙裝等各式各樣的女性用品，一股腦的全塞進背包裡。

再下一層，男性用品區，也是像蝗蟲過境般的被白如安順走剩下的大半商品。不過雖然說是剩下的大半商品，但是和之前搜刮走的差了不知多少。

白如安逛到了運動用品專區正準備要走時，他注意到一個在現在這種情況還挺有用的裝備，登山用品。

為甚麼這沒有被人拿完呢？看著還剩下不少的登山裝及登山包，白如安心中冒出疑問。應當很好用的才是。

白如安想了一會兒，也沒想出個所以然。算了吧，反正我又不是他們，哪會知道他們在想什麼。

看了眼自己身上的睡衣，白如安心一橫，直接當場換起了衣服，心裡猛地催眠自己。賣場裡沒有人，不會有人看到，就算有喪屍看到它也不算人，所以我並沒有妨礙風化……

看著身上顯眼的亮橘色，白如安感到壓力山大，心中默默祈禱喪屍的視力不好，或是它們全部是色盲，要不然就得趕快找桶油漆把這件衣服換個色了。

白如安整裝待發後，他決定繼續剛剛沒做完的各樓層探查，起身走向通往下一樓層的階梯。

但是他才剛沒走下幾階階梯就停下了，就在此刻剛好聽到腳步聲的白如安真不知道該是說自己的直覺很準剛停下腳步就發覺到了動靜，還是說自己的運氣值為負居然會碰到活的生命體？

先不管那是不是喪屍，起碼也要有來者不善的覺悟的，誰知道剛碰面人家會不會上來就一刀捅過來把你給解決了呢？可不能期望人家一過來就說要和你組

隊之類的事，就算是主角也不可能會碰上這種事情，除非其動機不純。

白如安站在四樓和三樓中間拐彎的小平台上，正彎著腰從那女式後背包裡掏出些什麼，並裝滿一旁在地上的女用包，末了還把一隻 25 碼粉色的高跟鞋抓在手上，於是就造就了這樣詭異的姿勢。

白如安前面背著一個藕色的女式雙肩背包，後背背著和它的衣服是一個系列的登山包，左手拿著一個亮粉色的高跟鞋，右手則是拎著一個下半部分全是鉚釘的黑色女用側背包。估計敵人看到他拿著這些物品準備戰鬥時，會先懷疑自己是否在做夢吧。

其實白如安的初衷真的是想要找出具有攻擊性的物品，鉚釘包全然是參照流星錘所做出來的，裡面淨是些重物，而高跟鞋則是因為白如安曾經看過一個水中汽車逃生的影片，裡面就有用高跟鞋破車窗的片段，所以他便拿了高跟鞋當近戰武器，希望它能發揮出它應有的破壞力。

戰戰兢兢的踏下一階階梯，途中還不間斷的左右左右來回掃視，見那素未謀面的敵方似乎並沒有再繼續動作後，便暗自鬆了口氣，畢竟白如安心裡還是不想和人打起來的，畢竟這樣對誰都不是什麼好事情，還會有不必要的損傷。

但是白如安剛剛放下去的心卻又馬上提了起來。說話聲？所以說對方有兩個人？甚至是以上！真不知道我是該慶幸自己還沒被對方發現還是擔心下一秒自身性命不保，唉，這玩笑真是一點也不好笑。

但白如安現在也沒有時間再想這笑話到底好不好笑了，因為那說話聲已經越來越近了，不過隨著聲音越來越大，白如安卻感到自己好像有聽過這聲音並和聲音的主人在哪見過。是不是常去的商店裡的櫃台小姐？還是住在隔壁每次倒垃圾都會打招呼的女性？到底是誰？

「天哪！這真是個悲劇！所以你們……」雖然他們是在接近的，但是不知的為甚麼後面的語句白如安就聽不清了。哪有人講話會越講越小聲的，難不成……被發現了？

這個念頭嚇的白如安一激靈，后頸的汗毛像貓一樣的全部都炸了起來，一股被他稱為興奮和好奇心集合體的情緒逐漸開始侵蝕著他的心智，雖然明知自己正在被這種情緒蠶食，但是就像毒品一樣，一旦沾上了就無法再恢復如初，越是不管牠，牠就會潛伏於你的內裡，等待著下一次的爆發。

上一次是甚麼時候呢？白如安想著。

那未知的敵方也在白如安思考的時間內慢慢地接近，影子一步壓著一步，最終回歸於黑暗。

「欸，對了！」說話聲再次響起，這一次明顯比上一次清晰許多，同時，白如安內裡正侵蝕著他的野獸，也漸漸收起了他的爪牙。

啊，糟了！「什麼人！」

背包扣環撞到樓梯扶手發出的「鏗鏘」聲響還迴盪在整個可以說是寂靜無人的賣場裡頭，那清脆音色有如打響戰爭的號角，空氣正漸漸的以這個樓梯間為中心開始像外凝結，然而……

「軟軟！」「易北？」空氣重新開始流動。即使面對眼前裝扮奇怪到已經像從精神病院跑出來的瘋子一般的人，兩人依舊能篤定的認出對方是自己同居多年的室友。

「你們認識？」就在白如安和易北準備來一場偶像劇必備「姐妹相認」的橋段時，一名女性從易北身後走出，穿著高跟鞋的她竟跟易北差不多高，也不知道她剛剛是如何站在易北身後而不被發現的。

「她是？」白如安疑惑的看向易北，但是接受到了易北一個「你懂得」的眼神，儘管如此白如安還是沒有想起有關她的任何資訊。

面對白如安的沉默，易北只好接下話題。「呃……我是中途遇到她的，然後她剛好救了我，就……一起行動了。」易北話裡話外都透露著尷尬，心想，**不會吧軟軟！人家可是現今當紅女星欸！我還向你介紹過她！你居然不記得？這樣人家會很尷尬的！**

「啊對了！軟軟，這是顏墨瑜。」易北此刻內心已放棄掙扎，反正是別指望軟軟會做出什麼救場的舉動了。「金姐，這是白如安，我多年的室友。」

金姐？就是易北成天嚷嚷的那個金姐？白如安像是電源被開啟似的，終於動用了他的腦細胞，喚醒那關於眼前女人的資訊。

「所以金姐到底是誰？」在易北一次又一次提起金姐，白如安在也按耐不住心中的好奇，問了出口。

「她是一個我很喜歡的藝人！她的名字叫顏墨瑜，但我們粉絲都叫她金姐。」

因為她說過『我想要成為一隻金魚，能在水裡悠遊自在是我的夢想。』所以先是有綽號叫『金魚』。但是，剛好她的螢幕處女作上映，在裡面她飾演一位冷靜霸道的掌權者，完全顛覆了我們粉絲對她的認知，然後就有粉絲覺得『金魚』這綽號太傻了，應該叫『金姐』，獲得了一致認同。喔對了，她的歌超好聽！我天天在聽的就是她的歌！」易北一聽是有關他偶像的事，立馬滔滔不絕了起來，講的還特別有聲有色。

「哦，她的唱的是挺好聽的。」想到易北那天天從房間傳出的音樂聲，裡面女歌手的歌聲是挺好的，但是總感覺她不適合那種小清新的曲子，雖然清脆的音色是很符合歌曲的意境，不過好像少了點什麼……

「你好，原來你就是他的室友啊！」對面的女人和善的伸出手，面上帶著能夠讓許多人淪陷的笑容。

白如安握住她的手，回以微笑。「妳好，我有聽過妳的歌，妳的歌喉真的很不錯。」

顏墨瑜剛張嘴要說出謝謝時，白如安卻打斷了她。「但是，妳或許應該試試看不同的曲風，妳會獲得更高的成就。」這話可以說是一針見血的直接讓顏墨瑜僵在原地。

白如安卻沒空管什麼紳士精神，因為他剛發現一件讓他也僵在原地的事。「易北……徐清揚呢？」



第三章

「易北……徐清揚呢？」這句話成功讓在場所有人僅剩依舊在活動的思維一同僵化了。

「軟軟……我不知道……」易北在看了白如安一眼後，又低下頭去，就連他身旁空氣都好像變得落寞了一般。

「不知道？」白如安也沒想到自己會得到這樣的答案，原本大致上可以想像成是在易北被這叫顏墨瑜的女人救的那場事故裡喪生，不知道是有多不確定徐清揚的生死？

「嗯……我們失散了，我也不知道他去哪了……」易北依舊是那副病懨懨的樣子，沒有了以往的活力，也打不起精神。

「你先說說事情經過。」看著以往不管天塌下來都還活蹦亂跳的室友低落成這樣，白如安也心有不忍，只得暫時轉移他的注意力，希望他能好過點。

「喔，好。」易北想了想，似乎是在組織語言。「是這樣的……」

「徐清揚！那兒有登山用具耶！用的到吧？」易北大喊道。

「小聲點，雖然樓道裡的喪屍我們都清乾淨了，但是肯定會有外面的被你聲音吸引過來的。」徐清揚回道。

「喂！這裡是四樓欸！我的聲音哪有可能那麼大聲？再說了，你怎麼就知道這附近有喪屍還那麼剛好的被我的聲音吸引過來？」易北心想，**都這種時候了這傢伙還有心情跟我鬥嘴，真幼稚！**

「我就是知道。」徐清揚提著撬棍經過易北時淡淡的說道，接著便走向有賣登山用具的地方。

易北傻眼的看向徐清揚的背影，心想，**這傢伙不會是中二病給犯了吧？竟然說出這種臺詞？這還是我認識的那個徐清揚嗎？**「簡直不可理喻……」易北小聲的嘟囔道。

就在徐清揚剛走到小專櫃的地方時，一陣風從徐清揚身後閃過，徐清揚猛的轉身，看著眼前這他曾無數次和易北合作殺死的相似臉龐，他瞪大了雙眼，同時迅速繃緊了全身的肌肉，大吼道「有漏網之魚！」

「啥？」剛還低著頭看著自己腳步走路順便在心裡抱怨徐清揚的易北還沒來的及反應過來，就被眼前突然出現還帶著腐臭的喪屍臉給嚇了個結實，反射性的拔腿就跑。**徐清揚你個烏鴉嘴！**易北在內心喊道。

「易北！別跑太遠！」儘管聽到了徐清揚的聲音，易北還是控制不住自己的身體，雙腳像是不知疲憊似的死命的往前衝。

「該死！」在正要跑離三樓的時候易北恍惚間聽到徐清揚的咒罵聲，**是又有喪屍了嗎？**但易北卻無暇在深思徐清揚到底發生了什麼，因為他自己也深陷於危險中。

當易北已經被身後的喪屍追著繞了三樓兩次，正在繞第三次後，忍不住吼道「有完沒完啊！喪屍怎麼會跑那麼快！電視上不是這樣演的啊！」繞完第三次後，易北終於受不了的拐進了下三樓的階梯。

「該死，是死路！」在繞了不下五次二樓後，易北不小心拐錯了路，看了看附近也沒有任何岔路，只見右邊有個牌子，**應該是廁所。**易北想都沒想就閃身進去。

讓易北沒想到的是，在他剛好踏進門口的那一刻，一隻腳將他絆了個結實，易北因為慣性直直的向前撲了過去，當然，什麼都沒撲到，只讓臉部和廁所地板進行了一次親密的接觸，同時發出一聲響亮的哀嚎。

「啪！」有人將廁所的門很很的甩上了，易北爬起來拍拍褲子，正要轉身看到到底是甚麼東西把他絆倒的，結果又馬上被撲倒在地了，這次還連帶的被摀住了嘴，易北沒辦法，只得在地上胡亂掙扎。

過程中，易北感覺自己好像有碰到一縷頭髮。**長頭髮？是女孩子？**易北心想。

「噓，別動。」那人在易北耳邊小聲地講道，由於受制於人，易北只好乖乖地照做。

聽這聲音是女孩子沒錯了。在認知到這事實後，易北情緒瞬間低落了一下，感覺自己的自信心被打擊了，自己一個大男人，居然撂不倒一個女孩子，易北感覺好像聽到甚麼東西碎了的聲音。

「磅！磅磅！」門外傳來一聲又接著一聲的撞門聲響，門內的兩人努力的屏住呼吸，盡量的減少空氣流通，讓自己的氣息不會吸引到外面那虎視眈眈的獵食

者的注意。

「磅！……」忽然，門停止了搖動，撞門的聲音也停了下來，門內的兩人暗自鬆了一口氣。

這時，變故突然發生。

「啪！」廁所門早已支撐不住喪屍的猛烈撞擊，壯烈的倒了下來。兩人一屍就待在那邊開始乾瞪眼，那名女性突然發難，抓起易北掉落於他身旁的地板的撬棍就向喪屍攻去。

撬棍在空中劃出一道半圓的弧形，準確地打到了喪屍頭顱的正中位置，喪屍的重心瞬間向另一邊傾斜，早已腐蝕完內裡的脆弱脖頸應聲斷裂。

待喪屍恢復重心再次跌跌撞撞的走來的時候，肩膀以上的部位就像消失不見了一般，原來打擊頭顱的重力使頸椎碎裂，只剩一根神經還搖搖欲墜的連著它最具威脅的凶器。

看著地板上碎裂的頸椎碎片，和旁邊飛濺的點點黑血，易北卻無法感到恐懼，不，應該說有，但是來源卻不是地板上的那些殘渣，而是跟自己共處一室的女性。**人的骨頭有那麼容易斷嗎？一棍就斷頸，這還是普通人？**易北在心中吶喊。

就在易北還在內心吶喊的時候，那名女子也沒管他是否會不會突然反水、暗算她，也不知是不介意，還是諒他沒那個膽。攻擊還在繼續，先是一棒由上而下的打向脖頸的斷裂口，接著就是一腳踹向它的腹部，然後的眼疾手快的將它的手腳都固定在地板上。

最後以漂亮的一棍刺進眼窩搗毀腦組織作為結束，女子拔出撬棍在喪屍身上的衣服擦了擦上面混和著的汁液，一邊轉身將它遞給在整場戰鬥中都在走神的易北，嘴上一邊說道：「謝謝你提供的武器。」並報以一個微笑。

「啊？哦！」易北這才從恍神的狀態中醒來，傻楞楞的接過撬棍，看著那名女性呆了幾秒，而後像是想起什麼般，突然指著她大聲說道：「妳是金姐對不對！」

「沒想到在這還能碰到我的小粉絲啊！」顏墨瑜笑了一下。「是的，我是顏墨瑜，以後請多多指教。」

看著自己偶像伸出的手，易北慢慢的握住了，結結巴巴的說：「多……多多指教！」

手臂機械式的晃了幾下後，易北像是突然醒悟般，瞬間挺直了背脊，看著顏墨瑜。「我很喜歡你！」說完這句話，易北才感到不好意思，臉也紅了起來。

「我……我我不是這個意思……呃……該怎麼說……」易北慌張的放開了和顏墨瑜握著的手，開始胡言亂語的說些莫名的話，顏墨瑜微笑的看著這個小粉絲如同孩子一般的比手畫腳，也不說話，就靜靜的看著。

「我知道你的意思，沒關係！」看著易北的如同小丑般的表演一段時間後，顏墨瑜才說了一句話，同時也扶上他的肩。

這個具有安撫性的動作成功讓易北冷靜了下來，而後也覺得那樣手忙腳亂解釋一個明白人都知道的誤會的自己很傻，因此才剛消了下去的餘熱又衝了上來，甚至還有比剛才還過的趨勢。

顏墨瑜看著自己眼前像隻變色龍一般，臉色不停地在白與紅之間變來變去的小粉絲，忍不住起了逗弄的心思。不行，再等等，現在可不是時候，他對我可還是粉絲對偶像的崇拜，本質上還是陌生人，再忍忍。

「嗯……對了！你還沒告訴我你的名字呢！」顏墨瑜想了想，決定還是直接換個談話主題，比較不會起疑，而且，這個小粉絲看著就是屬於會在見到偶像時，話匣子完全停不下來，有可能還會把自己的身世全抖出來的的那種。

「哦！我叫易北！簡易的易，北方的北！」易北才正在努力將臉上的餘溫退去，就又被顏墨瑜叫走，他的注意力也跟著轉回至周遭。

「易北啊……很少見的名字呢。」顏墨瑜應和著，盡量將話題延伸下去。

「對啊！我還有個妹妹，她叫易楠！石楠花的楠！我們名字都非常少見的！」果不其然，易北正是順著說了下去，還有繼續將他大大小小的家事都告訴顏墨瑜的趨勢。

「是誰想出這名字的？也太特別了吧！」顏墨瑜笑的眼睛都彎了，裡面閃著一點一點的光芒。

「其實……我是被寄養的，我的父母因為車禍……所以這是我原本的母親想的。我過去時剛滿三歲，而易楠剛好出生，好像是為了要對應東西南北吧！我現在的父母就取了易南的名字，但是覺得南太陽剛了，就加了木字旁。」

易北還是笑著，只是，那笑容淺淺的，不由得讓人覺得心疼，不過，這樣對顏墨瑜也不會有多大的影響。雖然對她沒影響，但是，戲還是要演的。

「啊.....我不知道，對不起。」顏墨瑜臉上露出歉意，頭也微微的低下，標準的小學生受責罵時的動作。

「啊！沒關係啦！我不會在意的！畢竟我那時才只有三歲嘛！」易北又再一次的手忙腳亂了，不過這次臉沒有紅，而是一臉慌亂，可以說是極少跟女生做觸碰的易北，對於安慰人更是不擅長，只得說了個半是事實半是謊言的話。實話是那時他真的只有三歲，而謊話就是，他並非完全不會在意。

「好吧.....」顏墨瑜慢慢地抬起頭，不好意思地看向易北，想了想還是決定再換一個話題。「我們現在是不是要離開了啊.....」

突然意識到自己站在一具喪屍屍體旁跟一名女性聊了一段時間的天，雖然那名女性是他的偶像，但是嚴格來說和她還是陌生人的易北瞬間想起早就已經被他遺忘在腦後的徐清揚。

「對哦！徐清陽！」易北猛的一拍手，嚇的顏墨瑜一個激靈。

顏墨瑜花了點時間讓自己平復一下剛剛受到驚嚇的小心靈，向易北問道「徐清揚？」

「嗯！他是我的同桌兼室友！」易北答道。「可是.....我現在好像跟他失散了.....」

「失散？」顏墨瑜問。

「嗯，如妳所見，我.....被這隻喪屍追著跑到了這裡，然後.....他好像也遇到了危險，沒有過來支援。」**呵呵，我真沒用阿，還要逃跑，一個女孩子也可以隨意地救下我。**易北在內心苦笑。

「啊.....那我們.....接下來去找他？」顏墨瑜問道。

「欸？妳願意陪我去找他？」易北眼睛睜得大大的，眉毛也翹的像要飛到天邊去似的，一副不敢置信的樣子。

「算是吧！反正我現在也沒什麼目標。」**你那麼弱，如果我不陪著你可不就是一隻代宰的肥羊，瞄準的獵物被人給殺了我可是會生氣的，這樣可不行。**很明顯的，顏墨瑜和她那一肚子的壞水可不是一下就能解決的貨。

「簡直太謝謝妳了！」易北甚至都有和顏墨瑜手牽手去共建和諧社會的念頭都有了。**天哪！簡直是新世紀好偶像啊！**

「……嗯，然後，我們就一邊聊一邊上來了，接著，就碰到你囉。」易北此刻是真不知道自己接下來能幹嘛？聽軟軟的說詞，他根本沒有見到徐清揚！

如果徐清揚不在四樓，那他會在哪？軟軟是從頂樓下來的，所以四樓以上的五樓和頂樓排除；而剛剛三樓和二樓也被我和金姐巡過一遍了，所以也排除。可是這樣下來卻只剩下了一樓和地下室！

因為現在已經沒電了，所以通往地下室的電梯也完全沒用，就這樣，只剩下了一樓。一樓，一樓是甚麼概念？這代表只要是地表，徐清揚都有可能在那！甚至是所有有跟地表連結的地方！

這可怎麼辦啊！易北想。我總不可能把地球上的所有地方都找一遍吧！

不對！易北突然靈光一現。不對！我根本不需要把地球給找過一遍！徐清揚這個人怎麼樣我還不知道嗎？我可是跟他從幼兒園就一直在一起的同桌啊！他可是個保守、固執到一種令人髮指的地步！從小就像個老頭子一樣過著一日又復一日毫無變化生活的人，怎麼可能在不知道外面情況的狀況下，為了躲避可見的危險因數而將自己身陷於未知的危險中！

「去一樓！」易北瞬的站起身，大聲吼了一句。

「甚麼？」白如安和顏墨瑜同時問出了聲。

「剩一樓還沒檢查過，徐清揚一定在那裡！」易北說，語氣裡有不容質疑的堅定。

易北沒等白如安和顏墨瑜回答，就獨自轉身跑下樓梯。

這一下可把白如安和顏墨瑜給弄愣了，反應過來後也跟著跑下了樓梯。喂！小弱雞！我一沒看著你可別把自己給搞死了啊！

顏墨瑜此刻心裡有些後悔，自己怎麼就沒看好那個小弱雞呢？現在人給跑那兒了都不知道，大意大意。

是的，他們確實是跟著易北跑到樓下的，但是誰知道，就晚了一點而已，現在連人的影子都沒看見。

「易北！」白如安一看沒有易北的蹤影，馬上就急了。

雖然易北確實有聽到白如安的叫喚，但是，現在他根本不敢回應。「徐……徐清揚？」易北以小聲到接近氣音的問道。

「安靜。」徐清揚以一種斬釘截鐵地態度說道，頗有古代君王說一就是一說二就是二的霸道氣質，還搭配著簡直就像是要將他制於死地的搗嘴。

「唔……唔唔唔！」放……放開我！徐清揚！你到底怎麼了！

由於易北不僅試圖呼救，還打算掙開他的鉗制，徐清揚不得不更用力的圈緊他環在易北腰上的手，越來越緊、越來越緊，緊到易北都快覺得他要把自己胃袋裡所有的東西都吐出來時，徐清揚才停止繼續圈緊。

「易北——」這已經是第八次了，白如安的聲音依舊沒人回應，就像撒出去沙塵一樣，漸漸地消失於空氣當中。

這邊易北已經開始脫力了，在不斷的掙扎中同時消耗的是力氣，在聽到白如安第五次叫他時，易北就已經發現了這個現象，可他就是不信邪，不信自己真的沒有能力能脫離徐清揚的壓制，可惜，事實就是事實，徐清揚的箝制依舊是不動如山，連一點點的鬆動都沒有。

其實徐清揚也不是完全壓制，因為他也可以說是盡全力在牽制易北的，如果徐清揚小看了易北，只拿出五成力氣鎮壓，那麼肯定是會因為易北突然爆發的求生欲給掙開的。

可是，就像易北認知的那樣，徐清揚可是保守到令人髮指的地步，這種人不管面對多小的芝麻小事都會全力去做，更不可能讓別人有可趁之機去破壞他規劃好的事情。

就是這個易北平常覺得還不錯的個性，將他所有的逃生路線都堵死了。

「易北！你在嗎？在就回答我！」第十次了，不過對易北來說應該是最後一次，因為，他之後就再也沒聽到白如安喊他了。

可能是他沒聽到我回應去別的地方找我了，還是他遇到危險了！不行，我得趕快脫困！易北心想。沒發現在潛意識中，他自動排除的那個選項。白如安放棄了他，他被拋棄了。

「徐清揚！你腦子是有哪根筋斷了？還是忘了吃藥？」在被身體解放的那一刻，易北迅速轉身，對著徐清揚大吼出聲。

「他很危險。」看著易北吼完就背對自己走遠的身影，徐清揚緩緩道。

「誰？顏墨瑜？」易北的身子還是沒有動，只是視線銳利的看向斜後方。

「不。」徐清揚簡短道。就在易北正疑惑的轉過半個身子時，加長了這個只有單音的字符「是白如安。」

這直接嚇的易北把原本有著慢動作特效的轉身，硬生生變成了武俠片男主才享有的帥氣轉身，那短短的捲毛甩出了不遜於黑色長直髮的霸氣，隨著幾個大跨步，衣襪竟也跟著飄出了仙氣，徐清揚甚至在那小小的身板上看到了猶如斯巴達附體的戰士氣息。

「你！說！什！麼！」易北的手骨節都用力的泛白了，但依舊緊緊抓著徐清揚的衣領，眼球的血絲都爆出來了。縱使有十六公分的身高差距，徐清揚卻有種與森林野獸搏鬥的錯覺。

看著這個小身子勃然爆發出的強大氣場，不愧是擁有一半血統的第一候選人啊！徐清揚感嘆，縱然沒有遺傳完全，不過這爆發力就足以對抗大多數人了。怎麼辦，我可不是那大多數人的一份子啊！

「白如安很危險。」徐清揚再次複述道。

「夠了！」易北大吼，同時也鬆開了緊攥著徐清揚衣領的手，用力地將他推開。

「你懂甚麼！你怎麼那麼確定！他明明是你朋友！如果你都不相信他！還有誰會相信他！」易北聲嘶力竭地向徐清揚大吼，紅著的眼眶讓人明白他已經到達崩潰邊緣。

「易北！」從那角落現身的赫然就是白如安的身影。

「什麼啊……」當易北認出這是誰的聲音時，終於忍不住潰堤了，眼淚一顆一顆順著臉頰的線條滑下來。

「哥！」跟在白如安後面的，是近乎半個身子都靠在顏墨瑜身上的易楠，即使右肩有明顯的大面積受傷，加上睡眠不足造成的身體虛弱，但在看到易北的那一刻，突然爆發了全身的氣力喊了一個字。

「易楠！」看著喊完自己就整個身子脫力倒向顏墨瑜的妹妹，易北的眼睛裡滿是擔憂，最後還是忍不住，背對著徐清揚跑向易楠了。

就在易北轉身的那一瞬，徐清揚有了動作，他從一直放在身後的眼包掏出了一把槍，毫不猶豫的直接將槍口對準易北，瞄都沒瞄準就扣下了板機。

「砰！」子彈出膛的聲音就像是導火線一般，引出了那頭潛伏於黑暗中已久的野獸。

「軟軟！」聽到槍響的易北並沒有等到刺骨的痛處，但他慢慢轉頭看到的卻是擋在自己身前——白如安的身影。

「我沒事。」聽著眼前之人說出口的話，易北滿滿的是不信任感。**都被子彈給打中了，怎麼可能沒事！**

「軟軟……」易北擔憂的向前走上一步，卻立刻遭到了白如安的嚇阻。

「別過來！」白如安回頭狠狠撇了一眼易北，這裡頭含有的威脅意味可一點也不少。

果不其然，易北馬上因為這他不曾在軟軟身上看到的眼神退縮了，驚恐的眼神像是在看甚麼洪水猛獸。

紅……紅色的眼睛？易北驚訝的心想。

是的，白如安的眼睛已經像是蒙上了一層淺淡紅色的物質，就連眼白也是血紅一片，光是看著就能讓人起一層雞皮疙瘩。

「呵！」白如安從喉嚨裡發出了短促的冷笑，緊接著瞬間衝向徐清揚，其間就好像有一道銀光閃過。

「啪搭」是重物倒地的聲音。



第四章

直到一滴溫熱的液體觸碰到了易北的臉這才成功讓他那近乎呆滯的神情活動起來，易北下意識的擦去了那本就不屬於他的一部分，當他看到手上的那抹鮮紅，呆了半晌才反應過來剛剛發生了什麼。

易北憑著自己從小就很出色動態視力成功捕捉到了白如安的動作，他能清楚的看到在白如安冷笑出聲的同時，蓄勢已久的小腿肌肉瞬間繃緊，蹬向離他五米遠的徐清揚，左手不知道什麼時候已經拿上了一把小刀。

四米。

右腳落地，銀色的刀刃在纖長的手指間紛飛，像隻蝴蝶繞著花叢飛了一圈又一圈。

三米。

刀刃朝外握定，刃上泛著冷光，毒蛾揭開了牠那無害的偽裝，亮麗的外表下是早已腐爛的內裡。

兩米。

左手上舉過肩，不是最好的攻擊姿勢，更是毫無防備的暴露出了弱點，就是賭定了徐清揚不敢，也沒實力能夠傷害到他。

一米。

在徐清揚因不可置信而微微瞪大的眼睛中，白如安鬆開了左手，小刀也隨之掉落。下一瞬，劇痛向徐清揚襲來，白如安的右手拿著另一把刀貫穿了徐清揚的腹部，甚至因為用力過猛，白如安的右手有一半已經沒入血肉中。

刀刃離開血肉發出「噗哧」的聲音，大量的血及分不清是肉渣還是血塊的固體噴濺而出，徐清揚感到眼前一陣陣發黑，小腿抽搐著跪下，但在膝蓋離地板尚有一吋的距離時，白如安腰猛力一轉，右小腿骨順勢打在了徐清揚的肋骨位置，徐清揚馬上橫向飛了出去，而易北就是在此時剛好被濺到了一滴血。

「咳！」伴隨著肉體碰撞地板發出的悶響，徐清揚忍不住一直在喉頭搔著癢的痰，一口咳了出來，只見口水參在大片大片的血絲中。

「啪搭」徐清揚翻了個身，正面朝上呈大字形，感受著血液緩緩的從身體中

流失，一點一點的浸濕著衣物和身下的地板。

果然是個怪物。徐清揚心想。我沒看錯的話，明明子彈應該在心臟的附近位置，正常人都要奄奄一息了，還能把我打成重傷，他……究竟是哪冒出來的。

軟……軟軟的眼睛更紅了……有沒有人能告訴我到底發生了什麼嗎？易北現在非常不安，搞不清楚情勢的他決定跟金姐和自己的妹妹呆在一塊兒，這樣能讓他多一些安全感。

易北一轉頭就發現顏墨瑜已經不知道何時帶著易楠移動到了他的正後方，也沒多想為甚麼還是慢慢的把自己給移了過去。

白如安似乎在見了血後不受控的情況越來越明顯，與其同時，眼睛上那層本來只是淡紅色的物質，已經加深到了血紅色，光看著就怪恐怖的，尤其是加上他嘴角那一直若有若無的弧度，和時時刻刻都明亮到能當成鏡子的眼睛，簡直就像是童年噩夢。

一步接著一步，白如安沒有絲毫停頓的走到了徐清揚的身邊，一把抓走了也在徐清揚旁邊的顏墨瑜手裡拿著的手棍，那似乎原本是易楠帶著的，現在代為顏墨瑜保管。

白如安拿著手棍的把柄，將沾滿喪屍體液的另一頭對準腳踝刺了下去，深可見骨的傷口周圍皮肉逐漸轉為青黑色。

「你就在這慢慢等，看是死亡先來迎接你或是先變成毫無人性的怪物。」白如安語氣平淡的像是在說「今天天氣真好！」這種日常問候，而不是內容異樣的審判。

說罷，白如安徑直走向了樓梯，上樓了。

易北和顏墨瑜對看了一眼，兩人各扶著易楠的一隻胳膊跟了上去。

現在這兒只剩我一人了。徐清揚想。真是失算，我本以為白如安並不是會因這種事就爆發的人，結果一個「我以為」就把自己的命給搭上去。會變這麼不理智，肯定跟他那雙眼睛有關係。紅色……和血有關嗎？

嘖！意識已經開始不清楚了，我可還沒完成……徐清揚因失血過多，陷入休克的狀態，而喪屍病毒也已蔓延到了大腿根。

必死無疑的情況。



伍、參考資料

一、書籍

1. 以撒·馬里昂著 2011 體溫 小異出版
2. 蔡佳憲、鄒濬智著 2016 是誰讓屍體說話？ 獨立作家
3. 天川著 2017 世界末日帶上貓 創詠堂文化事業有限公司
4. 龐家康少著 2017 殭屍道長 卷一：殭屍道長·靈異學園 普天出版社
5. 麥克斯·布魯克斯 2003 打鬼戰士 1：世界末日求生指南 木馬文化

二、網路資料

1. 喪屍題材作品列表 〈2017/10/31〉 取自：
<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%96%AA%E5%B1%8D%E9%A1%8C%E6%9D%90%E4%BD%9C%E5%93%81%E5%88%97%E8%A1%A8>

陸、附錄

原構想片段

「白如安！你他媽的把我哥給怎麼樣了？！」將一頭直髮綁成馬尾的少女大步走到白如安面前，「啪！」一聲，給了他一個響亮的耳光。

「易楠，我……」白如安默默看著她，臉色是罕見的蒼白、虛弱。

「我問你，你為甚麼把他給弄哭了！我哥是能給你欺負的嗎？啊？！你說啊！」易楠神色激動的向白如安吼著，眼裡閃著淚光和不明顯的失望。

「……我只是給他擋槍子兒。」白如安平靜的說道。「……我沒想到他竟然哭了。」

聽到這句話的一瞬間，易楠腦裡除了那句話以外是空白的，……擋槍子兒……？這時她才注意到白如安的臉色不正常，所以……他現在有槍傷？

反射弧比平時長了幾倍的易楠，此刻才反應過來，自己錯怪他了，不過……

「你傷口怎麼了？讓我看看。」易楠說著說著就上前扒開白如安的衣服。

看到此舉的白如安，眼裡閃過一絲慌亂，隨即就壓了下來，面上一片平靜。「我沒事，不用檢查了。」

「不行，我不放心，不然我哥怎麼會哭。」易楠這固執的個性估計是改不了的了，還會越來越嚴重。

「欸，別……」白如安話還沒說完，易楠就一下子把繃帶給撕了。

把繃帶給撕了。

給撕了。

撕了。

「臥槽！你不是說擋槍子兒嗎？怎麼像……」易楠說到最後就消音了，因為她知道這代表著什麼。

這個讓易楠消音的傷口，發黑、流膿，最主要的是，流出來的血……是黑的。這無一不告訴著他人，他被感染了。

柒、研究日誌集

啟程 10月13日 2017(五)

我想是時候開始踏出我的第一步了，向完成專研這個目標。雖然似乎還有長到看不到盡頭的路要走，可能坎坷；可能平順。我們對未來都是無措的，差別只是在於有人會想要自行走出一條未來；有人會隨波逐流；有人甚至打算自行終止這條未知的路。

對於人生大道裡的這條小分岔，我決定要自己走出一條路來，將未來掌握在自己的手中，才是聰明的做法。現在，我希望各位老師能見證我走出了什麼路。

理念 10月14日 2017(六)

人性，依舊是個未知的迷，若人性能夠被解析，那簡直是無敵了。借鑒一下邱老之前給我們的主題，「愛是什麼？」，一堆人說出自己的看法，可從未有人的觀點受到全部人認同，所以愛恨情仇是最難判的，因為每個人的觀點都不同，而所謂的大眾只是觀點相近罷了。

我現在想到了七宗罪：傲慢、嫉妒、憤怒、懶惰、貪婪、貪食及色慾。我覺得如果傲慢是一種罪，那麼世上便沒有誰不是罪人。

「考生因為自己的成績優於他人而產生的自得。

女孩對於其他姑娘的穿著打扮下意識地評價與抨擊。

當取得了一點點成功時，忍不住地炫耀與沾沾自喜。

當別人成功時，祝賀之下的豔羨與嫉妒。

貧窮者認為自己比他人更有骨氣。

富貴者認為自己比別人擁有更多。

智慧者認為自己超人一等。

其實仔細算來，都可以算作是傲慢。

如果傲慢是一種罪，那麼連神都無法給人們定罪。

因為這定罪的舉動，本身就是一種傲慢。

所以有人說，這世上只有傻瓜才不會傲慢。

錯了，傻瓜說：我比你們都看得透徹。

——這就是傲慢，一種無法逃脫的罪。」

——以上取自「滅世審判」第 75 章

就連我這樣評判眾人的行為也算傲慢。那麼，你還敢說自己「無罪」嗎？

發想 10 月 15 日 2017(日)

(我現在的狀態是「我還能在我的小說裡胡說八道些什麼?!」)

關於第二篇，我或許是想把那篇所表達的理念融入小說裡。我確實對法律挺有興趣的，若能涉及到法學那再好不過了。有罪與無罪、好與壞、愛與不愛，在這世界上始終沒準確的界線。對他人來說，好與壞是黑與白；對我來說，好與壞是淺灰和深灰。畢竟凡事總有兩面性。我喜歡探索中間的灰色地帶，亦正亦邪似乎給我帶來安全感和親近感。所以只要書中（或任何影視作品）有個亦正亦邪的角色，不管是主角還是反派我都會在腦中記下他。因此我書中的重要角色基本都亦正亦邪（應該吧？

給期待我的書的人一個預告，我的反派不可能是極惡之人，自然，主角也不可能是毫無錯誤的（你當你在看龍傲天啊?!）。我的思維已經向現代玄幻的路一去不復返了。啊！我好像特別喜歡描寫人心情的大起大落，我極有可能達成讓我自己寫到崩潰、角色心情崩潰和讀者看到崩潰的三同步成就。

主角 10 月 28 日 2017(六)

劇情上，前期大致上想好了。但是，我在構想主角外貌、個性時，有點卡住。畢竟我也知道主角的個性是撐起整個小說架構的中樞，而外貌，則決定其它角色看到他的反應，例如：主角美的慘絕人寰，其它人會認為是依附強者的弱者、花架子；主角長的五大三粗，他人會認為是浪費糧食的廢物或能自力更生的人。

原本是想設計成面癱的，因為這樣一有情緒表現就顯得更難能可貴，可是這樣不好玩啊!!! 還是面癱加悶騷比較好玩，不然因為不知道要擺什麼表情而繃著臉的（簡稱微面癱）也行。（我對面癱情有獨鍾=▽=）

書名 10月29日2017(日)

書名？書名？！書名！！啊！！書名能寫啥啊！！！

哎.....我喉嚨負荷不了啊。書名我想了一堆中二的，但都不太吸引人。像：血狐、戰狼、劍魂（好像武俠片的名字）、喪屍狩獵者、進化者.....。我還是寫完小說後，在取個符合內容的書名好了，心累。

我角色終於訂下了，主角：白如安、男1：易樊（ㄟㄋㄞ）、男2：徐清揚、女1：易楠、女2：顏墨瑜（墨魚？！）。

感受 11月4日2017(六)

有人知道宋慈嗎？那個一直沒沒無聞的宋朝官吏；那個「洗冤集錄」的作者。

為了瞭解屍體一般狀態為何，我觸碰到了法醫這一塊領域。因為一個網路小說的作者，他讓我知道宋慈，這個古代神探（兼 神法醫）。「洗冤集錄」成了我的「法醫」入手書。

我現在才知道，醫生、特種兵穿越不算開外掛，小說作者穿越才叫逆天，簡直是一個活生生的作弊器，各方面知識皆有涉略，分分鐘成為人生勝利組。就算是只會寫宮鬥小白文的作者，她起碼在後宮裡有立足之地啊！

（所以，絕對不要看輕作家）

初審 12月30日2017(六)

過了初次專研審查後，我回去一直在想，我的報告似乎是立志於逗觀眾笑這個主題上，雖然藉此確實也能更好的吸引到觀眾，但這似乎違背了報告本身的初衷。這報告是為了要讓老師了解你是否真正了解你要做什麼，以及你做到哪種地步了，才會給與你幫助及資源。我不知道是不是要將這樣的風格繼續下去.....

最近我迷上了手書這一素材，手書指的是使用自己繪製的圖片和畫面配上音樂和歌詞的創作（類似於MV或PV）。或許我可以用此做預告片！但起碼要肝三個月，其中還要包含學編輯影片的時間，和找配樂.....。我還是乖乖寫小說、畫封面及做周邊吧.....

女裝 3月17日2018(六)

我真是太糟糕了，竟然對自己筆下的主角圖謀不軌.....。但是沒辦法啊，女

裝這個梗一直在我的腦中揮之不去，我真的完蛋了……，等等，我剛是不是爆雷了？算了，反正大家都知道我對這梗情有獨鍾。

然而，要女裝身高就是個問題了，台灣男性平均身高為 175 公分，女性則是 161 公分，總體相差 14 公分，難不成主角身高必須折衷成 167 公分？？？
嗯……173 好了，差不多差不多……

困擾 3 月 18 日 2018(日)

腐女總是有個困擾，遇到男性就很麻煩，不是指現實中的，而是在創作裡面。不管是小說還是漫畫之類的，只要有劇情向的就會把握不了男性相處的一個度，多了過於親暱，少了又過於生疏，都快把我搞懵了。要知道腐女這生物很可怕，一個對視就能夠想成在眉目傳情；一個異口同聲都能想成有過一腿，誰讓她們的 YY 題材過少（所以我才喜歡二次元耽美，因為官方會透過賣腐來搞事。）

因此就造就了腐女的困境，她們並不是腐男，在被打開新世界大門前還有機會體驗男性的「純友誼」，是對此完全一無所知的。所以誰來讓我了解了解直男間的「好哥們兒」及「純友誼」的相處模式？

腦洞 4 月 1 日 2018(日)

嘿嘿嘿嘿！我又有新的腦洞啦！就是把我喜歡的動漫角色套進小說配角裡，哇！分分鐘做完專研！可惜，這不是同人文，而他們也不是主角。但是！我起碼還能將他們的個性套進小說配角中，這樣還能順便安慰我那悲傷的小心靈。

哎，你想想，堅守正義、幫助弱小的騎士先生和隨心所欲、無惡不作的海盜老大，讓這倆相愛相殺「互相廝殺」什麼的不是很好嗎？想想就帶勁啊！而且知道原本因這倆互相看不順眼（脾氣也不好），而無法同時招收兩個強者的政府（或軍方）得知他倆強強聯姻「合作」了，滿心歡喜的在一次過去招收後，卻發現這倆打算自立一方（或自立自強私奔去了）時臉上的表情有多難看很好玩啊。

虛脫 4 月 7 日 2018(六)

我我我我把第二章寫完了！！！！感覺身體被掏空。（虛脫）（我深深覺得我打日誌比打小說快的多……心好累。）

欸第三章要開始嚕！我很怕這會不會是最後一章……不行！我要寫到第四章！所以最近就算你看到我倒在地板上或各種奇奇怪怪的位置（例：廁所洗手台、走廊圍欄）不要驚慌，也不必打妖妖零，讓我平躺著就好，不然我會落枕。（有

餘力的請將我送到保健室床上，謝謝)

(我不想爆雷，所以你們是不會看到片段的，嘿嘿嘿！)

意外 5月25日 2018(五)

雙湖聯誼意外地沒有五年級時想的那麼恐怖，我以前肯定是想太多，心理壓過大，才會連肝都沒了。而且我的上台恐懼症好像也沒了！因為我的腿沒有抖！她們終於聽話了一回！！沒有讓我一上台就給觀眾跪下了！！！

嗯.....對不感興趣的事物提不起精神是人之常情，但是，有個所有人通用的例外「只要有趣！不管是啥！都會瞬間！提起興趣！」好啦！總結完了！（這麼隨便的嘛？連韻都沒壓！）

演講，真心覺得累。十分鐘時間限制、重做三次的簡報(這你自己的問題吧！)、還有會砸場子的同學(不要編造事實啊！).....好累，我的心好累。(呸！肝在你心中完全沒地位了嗎！)

獲得人氣獎真的是我意料之外的事，票數還佔了總人數的 25%！（等等，讓我緩一緩.....）其實我原本還打算放下臉皮用明信片去拉票的.....結果一到投票地點，就有個學妹過來說：「學姐，你好多票喔！」原本我還以為她在開玩笑（雖然她看起來不像會開玩笑的人），親眼看到時，兩個大大的「懵逼」寫在了我的臉上，我一直以為我發揮得不好啊？是不是有什麼我錯過了？？？

後來，我把他歸功於我跟觀眾的搞笑互動，畢竟總不可能是我的顏值和魅力加成吸引到的吧！

」

心累 5月25日 2018(五)

第一天。

好，現在我要收回我說我上台恐懼症已經痊癒的話。校內報告時又開始抖了啊！我的腿啊！！妳們怎麼這麼傲嬌！！！果然是要處在台下有熟人的情況才會安心.....不然根本超乾啊！教室內瀰漫著一股名為尷尬的氣氛。(我覺得我現在肯定一臉生無可戀)

第二天。

我真的是對我們二班又愛又恨！我很感謝他們捧我的場，氣氛成功到達最高點(我的自信心再次膨脹！)但是！這群死 P 孩居然把我的明信片全都拿完了！事後還有人跟我說沒有拿到！是怎樣？老娘明信片也是要錢的！你們以為清倉

大放送啊！一人拿三張是不是？我肯定把你們寵壞了！回去你們就有好臉色看！

第三天。

六一和六三，嗯.....不予置評，我就當沒有他們存在。（臉都不賞一下的，一個個又不是都啞巴了，乾得要死。）

捌、研究實景錄

【設定集手稿】

大自然的反應！

【喪屍病毒爆發！疑似俄國研發產物！】

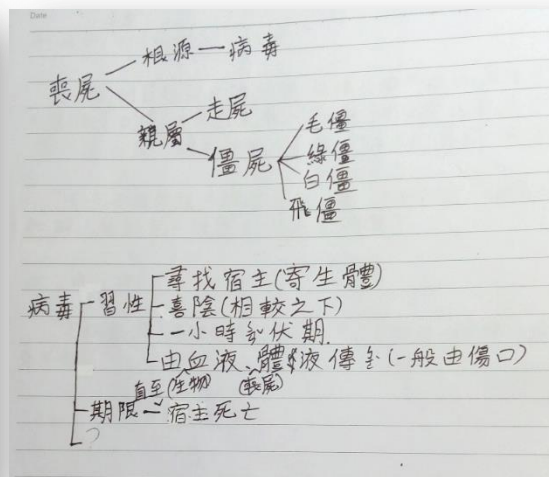
論壇上一個以紅色加粗字體為標題的帖子如此寫到。

「嘎哈哈哈哈！軟軟你來看這帖子！哈哈哈哈.....台中市裡的一個小公寓，突然爆發一陣大笑。這是由一個姓姓臉青年所發出的笑聲。

「易北，好了！如坐他正在工作，別煩他了，坐在易北旁邊的高壯青年無奈的說。

「錢清揚，我工作早做完了，別找這麼不靠攏的理由，白如空笑著從書房間裡走出，「好啦！什麼東西要讓我看看？」

「軟軟！這個帖子！笑死我了哈哈哈哈！易北



喪屍進化史

起源屍/進化屍/感染屍

天擇

第一次⇒日蝕，躲避掉的人暈迷半個時辰後轉為喪屍。轉變過程中人體內會被病毒侵蝕，而表面並無大異，若以把脈的技術，將感到脈搏漸弱最後與死人並無差異。轉變後半個時辰一到，屍體表在一息內將化為入棺不久之人面青灰，表面出現屍斑，四肢僵硬面露死相，死氣。

第二次⇒午時下紅雨，此時在外遊忽的人(屍)在子時將昏迷，發高燒直至卯時，此時有一半機。擁有異能，否則將直接暴亡。

起源屍⇒像死人
感染屍⇒像腐屍

感染

被喪屍抓到咬到或接觸到其體液將感染病毒。

感染機分

- 普通人 50% 死亡
- Time: 30min~1hr 50% 感染
- 異能者 49% 死亡
- Time: 1hr~3hr 49% 感染
- 2% 存活

差異

起源屍⇒在進生時阻礙較小；5生時長得就跟常人無異。

感染屍⇒初始技能較起源屍高，可進生時鞋度高了半時像起源屍；8生時像老人。

取自靈生之

限地♥器設

00:00 親墨前→易北

00:00 易棉→顏墨瑜

01:00 群屍→易棉

01:30 發現易棉(屍)

01:35 查惑白如空(屍?)

01:55 白如空進化

02:00 遺傳白如空倒下

首次 11 1 1 查無一生

不知道多久

1. 粒子集音

2. 回到那裡

3. 再次交付

終 End ✓

粒子：一種存在於末世人類體內的元素。

當體內同時存在被感染細胞和無感染細胞將以何方式計數

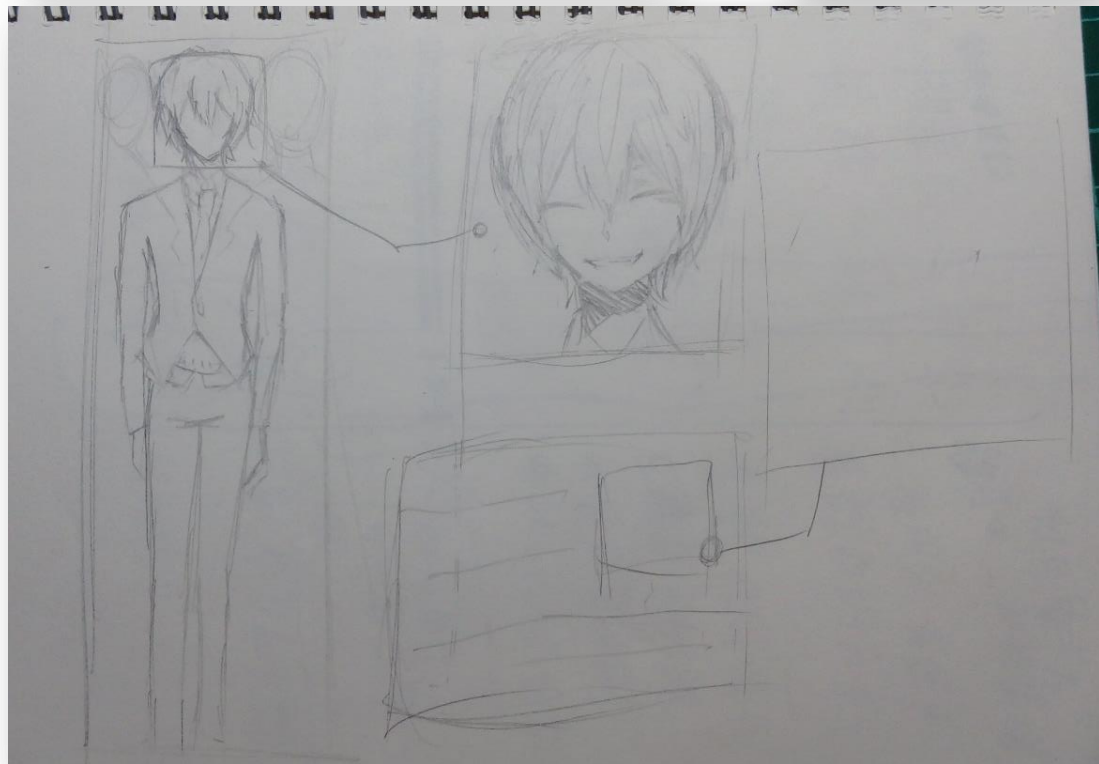
①—① } 粒子

②—② } 粒子

③—③ } 可見，但沒有實體

可交易？

【主角人設進化圖】





【佈展準備】



不同的姿勢，相同的感覺。

【報告前夕】



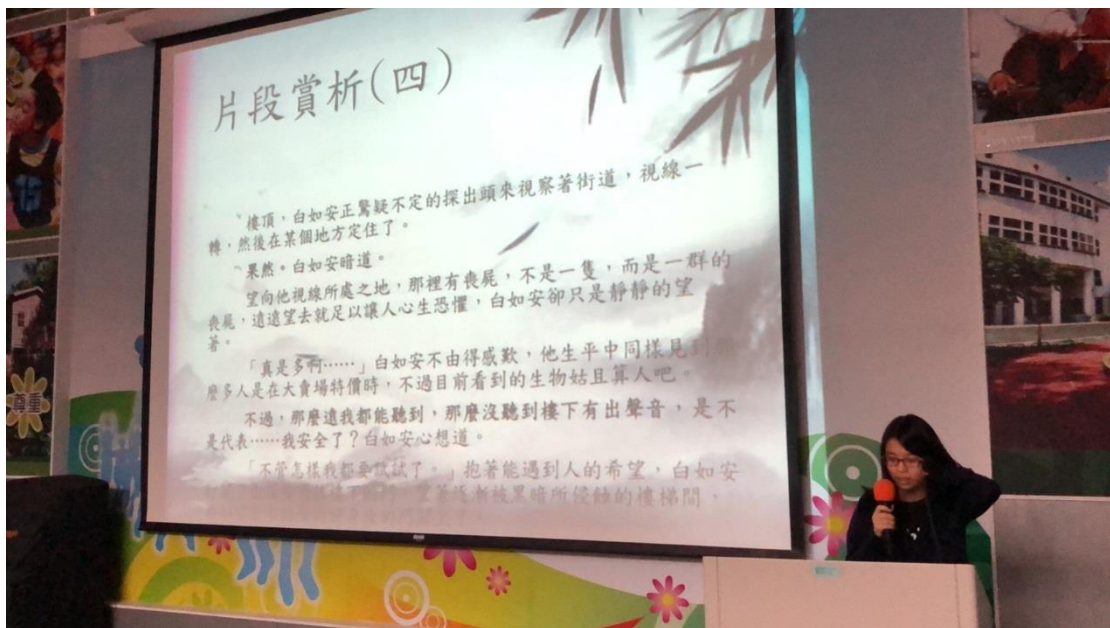
熬夜趕報告的第二天。

【報告當天】（佈展教室）



意外的盛況。

（報告中）



在台上，正處於放鬆狀態的自己。

(領獎)



意外的得到了人氣獎。(肯定是因為我太有魅力)

【校內報告】



超級捧場的可愛小天使們！

黃詩晴