**西湖國小 表演藝術課程進度表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **週次/日期** | **課程綱要** | **單元名稱** | **課程目標** |
| **第一週****3/28** | **【認識彼此】** | **名字好好玩** | 透過遊戲式的啟發，以及注重個體的獨特性，使孩子融入團體生活，練習認識自己尊重別人，與同儕建立良好的關係。 |
| **第二週****4/11** | **【自我開發】** | **大風呼呼吹** | 透過大風吹遊戲的啟發，訓練敏銳的觀察力、專注力，也藉此培養孩子的耐心和行動力。 |
| **第三週****4/18** | **【即興創意】** | **包肉粽** | 透過端午節慶的發想，體驗包肉粽的樂趣，讓孩子自由發揮自己所想表現的粽子內餡及形象，建立身體記憶力與創造力。 |
| **第四週****4/25** | **【運用組合】** | **划龍舟競賽** | 透過運用肢體語言體驗端午龍舟競賽的過程，增進團隊互助合作的精神與榮譽心。 |
| **第五週****5/2** | **【表演基本功】** | **舞台認知與禮儀** | 了解完成一齣表演的完整過程，與表演者需要具備的素養與良好的態度。 |
| **第六週****5/9** | **【進入劇本】** | **說故事** | 《粽情端午》讀本，作品分工籌備。 |
| **第七週****5/16** | **【選角、定角】** | **小小甄選會** | 透過舉辦甄選的方式，增進孩子對表演工作幕前幕後的分配與開發自己的潛力。 |
| **第八週****5/23** | **【排練一】** | **台詞背誦動作練習** | 透過分組練習，激發挖掘孩子的表演潛能。 |
| **第九週****5/30** | **【排練二】** | **表演的概念** | 訓練孩子在音樂行進中，學習聽、看、觀察、注意、進而演，並能在對的時間裡，要同時動作，對白要有互動。 |
| **第十週****6/6** | **【排練三】** | **走位** | 加強孩子的記憶力、熟悉度、動作的精準度，為上台呈現作準備。 |
| **第十一週****6/13** | **【總彩排】** | **自我挑戰** | 彩排 |
| **畢業晚會****6/15** | **【演出】** | **熱情參與** | 成果呈現 |