

# ~~蘿蔔園~~羊...\$

- ◎ 大名：羅乾威~~~不要唸成《巧》，是《一巧》
- ◎ 性別：男生〈難不成是第三性〉
- ◎ 生日：83.12.01〈竟然是愛滋病防治日〉
- ◎ 星座：射手座~~~做不住的個性
- ◎ 興趣：打球打牌打電腦...消遣時間
- ◎ 專長：數學~~~~算錢一級棒
- ◎ 生肖：狗.....但是鼻子沒有很靈
- ◎ 血型：B.....超難喝的血，蚊子不要來



## RADE 蘿蔔

- 潑婦雞丁：活潑的個性映襯著你聰明的腦袋...拿出沉著的實力去完成夢想吧！
- 色老伯：做研究要看很多書，你眼睛不會近視嗎？
- 黑輪：愛看金庸的先生，繼續為專題努力喔！Work hard！加油！
- 野口：看來你真的很喜歡金庸小說吧！雖然你畫圖沒有很好，但你卻有認真去畫，不錯，我給你加加油！
- 廖禿頭：蘿蔔糕，難忘你那搞笑的身影，希望你能發揮長才，勇往直前。
- 茶葉蛋：你的數學很好，長得很帥，但是你很皮，加油！
- 小黃：兵器介紹令人耳目一新呢！竟然會想到這個，也服了你。
- 小熊：武器還滿清楚的說~但繪圖部分要大大的修正呵！羅《巧》加油吧！
- 狐狸：小乾乾，你研究的東西好奇怪。
- 雞王：搞笑大王小威，努力練功吧！不管是專題，功課，或是人際關係
- 戳戳：！老乾！

# 金庸小說中之武器研究

研究者：羅乾威  
          台北市西湖國小資優班學生  
通訊處：臺北市內湖區環山路一段25號  
電 話：2797-1267轉165  
部落格：<http://blog.webs-tv.net/gsl7012001>  
E-mail：900138@hhups.com.tw  
指導老師：卓麗容老師

## 第一章 緒論

### 第一節 研究背景

金庸的小說聞名全球，不但在中國家喻戶曉，就連國外也有人知道，他寫的十五部小說中，更有許多被拍成電視劇、影片、卡通……等，甚至有的還改成日文，有的畫成漫畫。

有位名叫朱進的天文學家，十分喜歡看金庸的小說，每天研究之餘，都不斷反復的閱讀小說。在1998年2月7日當天凌晨1時12分，他在火星和木星之間發現了一顆小行星，是第10930顆，他決定把這顆小行星送給金庸，而國際組織調查，發現金庸寫的小說對國際的影響非常大，於是同意把10930號小行星命名為金庸〈jinyong〉小行星。

金庸本名查良庸，浙江海寧人，1924年生，曾任上海東吳法學院畢業報社編譯、編輯，電影公司編劇，導演等……。1959年在香港創辦明報機構，出版報紙，雜誌及玩具。1955年開始撰寫武俠小說，共有15部，廣受讀者歡迎。他的作品有射鵰英雄傳、神雕俠侶、倚天屠龍記等。其中神雕俠侶、天龍八部等有拍成連續劇，而倚天屠龍記還有拍成電影——魔教教主，甚至所有的小說都有做成遊戲呢！

### 第二節 研究動機

從小，我就喜歡閱讀關於歷史類的書，記得我看的第一本武俠小說，是媽媽買給我的倚天屠龍記，那時我便愛上了武俠故事，到最後便欲罷不能，其中我最喜歡看的是互相打鬥的內容，但打架就要有兵器，而小說中有許多吸引人的武功

和武器，各派各教的武器要配合武功，所以發展出各種奇形怪狀的武器，它們的材質、形狀、大小和重量都要剛剛好，才能有效發揮功用，每種武器都有它們的好處，但是也有壞處，所以武器會被一直修改，取這種的優點，來補那種的缺點，所以武器就越來越多樣化了。

閱讀武俠小說時，只要看到精采的打鬥地方，我十分興奮，打鬥中的情景宛如出現在眼前，而每個人使用的兵器各有所長。有些功力高深的人，甚至可以就地取材，有什麼東西就用什麼當兵器，例如神雕俠侶中的楊過，他雖然只有一隻手，但是武功十分高強，甚至可以用軟軟的木劍震斷敵人的鐵劍呢！因此我便對武器十分有興趣，而且武器十分多樣化，又有很多奇形怪狀的兵器，所以我想藉這次的專題研究，來統計一下金庸小說中的武器以及自己描繪出他們的基本圖形。

### 第三節 研究目的

- 一、分析金庸武俠小說中比較重要的武器
- 二、了解金庸武俠小說中的武器的相關背景
- 三、透過金庸小說中的描述繪出武器的外型

## 第貳章 研究方法

### 一、研究器材

金庸小說以及相關影片或書籍資料

### 二、研究流程

- (一)、閱讀金庸小說。
- (二)、表列俠客使用的武器和比較有名的兵器的使用方法和特性。
- (三)、整理金庸小說各種武器的相關背景。
- (四)、以武器的形容和描述，加上想像並繪出金庸武俠小說中的有名武器的大致模樣。

### 第三章 研究結果

#### 一、各項武器的分析表

名稱	項目 材質	基本介紹	使用者	備註
打狗棒	竹子	表面是鮮豔的綠色，閃耀著漂亮的綠色，能承受極大的壓力，是萬中選一的竹子。	丐幫歷屆幫主	特別配合的武功：打狗棒法
君子劍 淑女劍	鐵	表面為暗灰色、劍尖是圓滑形，但是卻十分鋒利，不論材大小、重量都一模一樣。	楊過 小龍女	劍柄上分別刻有君子和淑女
倚天劍	西方玄鐵	削鐵如泥，為武林中十分鋒利的寶劍，劍柄中空，裡面放有岳飛的兵法。	無固定	與屠龍刀互砍劍身便會碎裂
屠龍刀	西方玄鐵	削鐵如泥，為武林中十分鋒利的寶刀，刀身中空，裡面放有九陰真經。	無固定	與倚天劍互砍劍身便會碎裂
聖火令	石頭	是明教教主相傳之令牌，見聖火令如見教主，凡事都要聽從。乃用極為古老之石頭所製。	張無忌、楊逍、范遙、流雲使、妙風使、輝月使	石上刻有乾坤大挪移心法及明教戒律
五輪	金、銀、銅、鐵、銅	上面刻有古經，五輪大小一致，一輪既出，其餘四輪便綿綿不絕的攻上。	金輪法王	上面刻有西藏的古經文
玄鐵劍	西方玄鐵	用西方玄鐵所製的重劍，重達四十公斤，刀身微微泛紅，是十分珍貴的材料。	獨孤求敗、楊過	配合武功：獨孤九劍
金絲手套	金縷絲	外表看起來並無異樣，但是是用金絲所製，一般武器皆無法斬破，就連火都燒不掉。	小龍女	可以直接伸手搶奪別人的兵器

含沙射影	鐵	藏在衣服中，只要手一觸動機關，一把毒針便激射而出，見血封喉。	何惕守 韋小寶	發射之前毫無徵兆
鐵骨扇	鐵	可以打開來拍、打，也可以合起來斬、戳、點穴等，用途十分廣泛。	霍督	
黃金伏魔杵	金	全身皆是由黃金打造，重量即重，揮舞起來虎虎生風，被擊中必定頭破血流。	達爾巴	
繡花針	鐵	十分細，武功高強者可剛好抵在對方的刀鋒上，是葵花寶典上的功夫，雖然武功精妙，以一根針即可打敗拿劍、刀、鞭、杖等武器的人，可是必須※自宮才能練。	東方不敗 岳不群	※意思就是淨身成爲太監
蛇仗	木頭、蛇	這枝木仗的頂端可以打開，裡面有兩條蛇，而且他們都訓練有素，只要看到手勢是就知道哪個是敵人。	歐陽鋒	
珊瑚金丈	珊瑚金	珊瑚金乃是靈蛇島近海的珊瑚硬化之後加入金子所做成，只比倚天劍略遜一籌。	金花婆婆	
金蛇劍	金	這乃是五毒教的三寶之一，無間不催，劍鋒倒勾，宛如蛇舌，還有一套特別的劍法。	夏雪宜 袁承志	
鐵爪	鐵	爪上沾滿了劇毒，只要一被劃到，如果不馬上食用解藥，便會立即死亡。	何惕守	
判官筆	鐵、木	外形和一般大小的毛筆差不多，只是筆毛十分堅硬，能夠用來打穴。	張翠山、黃真道人、禿筆翁等	

金蛇椎	金	乃是五毒教的三種法寶之一，全部只有三十二支，錐尾有倒勾，就像蛇舌一般。	夏雪宜 袁承志
棋盤	磁鐵	原本是配合有磁力的棋子，在車上下棋時不會移動位置，後來便拿來當武器，可以封鎖敵人的武器。	廣靈子 木桑道人 黑白子
虎鉤	鐵	全身像棒子一般，不過尾端倒鉤，而且鉤處鋒利，可以斬斷對方的武器。	張翠山 孫仲君 貝人龍
鬍子	鬍子	把頭左右擺動，使鬍子從左右攻擊敵人，也可以捲住敵人的手。	樊一翁
拂塵	木頭、狼毛	只要一運內力，狼毛就會變得又直又硬，而且和刀劍一樣鋒利，可以刺穿敵人。	李莫愁
棗核釘	棗核	每次吃下棗子時，就把棗核吞下去，等到要發射時，就用內力逼出，射向敵人。	裘千尺
笛子	木頭、鐵、竹子	可一當棍棒使，但是因為有氣孔，所以可以灌輸內力到上面，把笛子加熱成高溫。	高昇泰
鱷魚剪	鐵	與剪刀十分相似，不過它的刀鋒是鋸齒狀的，可以把別人的兵刃給剪斷。	南海鱷神
鱷尾鞭	鐵	和鱷魚的尾巴相似，兩邊都有鋸齒狀，一掃過去威力強大，只能閃躲，無法擋住。	南海鱷神
玉蜂針	鐵	上面塗了玉峰的毒，被射到之後會全身麻養難當，如果不在三天內食用解藥（玉峰漿）便會死亡。	孫婆婆 小龍女

珠索、勾盾	鐵	繩索總共有五條，每一條繩索的尾端都有一粒鋼珠，而盾牌的上面有七個突出的倒勾。	陳家洛	
鐵膽	鐵	是兩根鐵棒的最上面有一個圓形的鐵球，十分沉重，揮舞起來勢不可當。	周仲英 徐天宏	
鐵琵琶	鐵	是一個琵琶型，四周都有倒勾，可以橫掃、直劈等，而且中心有十枚透骨釘，一觸動機關就會射出。	焦文其	有些人將琵琶改爲鐵板。
芙蓉金針	金	十分細小，難以看見，乃是武當派的厲害暗器，但是射出去時卻有破空之聲。	陸菲青 李沅芷	
凝碧劍	鋼	十分鋒利，任何普通的鋼刀都能砍斷，是一柄很好的寶劍。	張召重 陸菲青	
鴛鴦刀	鐵	左手拿短刀、右手拿長刀，左手短劍招招輕巧專供敵人要害，右手長刀招招力大，勢不可擋，飛刀隨時射出，十分厲害，配合起來無人能敵。	駱冰、 駱元通等 神刀駱家之人	
金笛	金	可以砍、劈、刺、點穴……等，而且裡面中空，裝有毒針，可以當吹劍。	余魚同	
鶴爪	鐵	成爪型，有如鶴爪一般，五根指頭的最後面都有倒勾，	雲中鶴	
黑劍金刀	鐵、金	黑劍攻勢猛烈，招招都是刀法，金刀攻勢輕巧，招招都是劍法，一剛一柔，相輔而成。	公孫止	

## 二、各項武器詳細介紹

### (一)、打狗棒

打狗棒是代表丐幫幫主的信物，只要見到打狗棒就像是見到幫主一樣，必須要服從持棒者的命令，而當丐幫幫主把自己的職位傳給下一任幫主時，也要上一任幫主親手交給下一任幫主才算數。

打狗棒表面為鮮綠色，十分有韌性，可以彎曲但不斷，而且這根棒子才能配合打狗棒法，因為打狗棒法有時靈巧，有時剛猛，所以別的竹子沒有辦法負荷，一下子就斷掉了。

當黃蓉在密室中幫郭靖療傷時，有七天七夜不能離開，否則兩人都有可能會有性命之憂，但是卻被楊康發現了，並且趁人之危把打狗棒偷走，然後到鐵掌山上自稱為是洪七公（丐幫第二十屆幫主）所立的新幫主，大家看到打狗幫就相信了他的話，所以幫眾們都信服了，當他們正要下山時，黃蓉卻剛好幫郭靖療完傷了，還到鐵掌山上使出打狗棒法奪回了打狗棒，並且使用逍遙遊、鐵沙鴛鴦腿等洪七公親自傳授的武功，但是楊康卻連一項也不會，因此丐幫幫眾相信了黃蓉，她當上了第二十一屆幫主。

在爭奪武林霸主的時分，是三對三上場比賽，魯有腳先和霍督打，而魯有腳使用打狗棒法打敗了霍督，但是當魯有腳轉身要走時，霍督卻偷放暗器，將打狗棒給搶走了，楊過就一路追上去，並且使用打狗棒法打敗了霍督。因為之前洪七公和歐陽鋒對打三天三夜後，兩個人重傷之餘卻不願認輸，剛好楊過在旁邊，洪七公就教他打狗棒法的招式，然後他再用給歐陽鋒看，歐陽鋒再教楊過破解的方法給洪七公看。雖然他學會了打狗棒法，但是他卻不知道練習的口訣，只重看不重用，後來他在黃蓉教魯有腳打狗棒法時偷聽口訣，因而學會了打狗棒法。

在蒙古兵攻打襄陽城時，蒙古護國法師——金輪法王的徒弟霍督，趁第二十二屆的幫主魯有腳和徒弟兩人出外巡邏時，施展奇襲把魯有腳殺死，並讓他的徒弟跑去報信。因為他曾經不顧師父的死活，自己逃走，所以他只好把麵粉、膠水等東西塗在自己的臉上，讓別人認不出自己，然後便製作一根中空的鐵杖，把打狗棒藏在裡面，去參加丐幫第二十二屆的幫主擂台賽，但是因為那天是郭靖二女兒郭襄的生日，神雕俠楊過曾經答應要送她三樣禮物。而且郭襄和魯有腳一老一少生前曾經是好友，所以楊過就派所有的人去尋找魯有腳，結果發現了霍督的蹤跡，後來楊過就把霍督的師兄達爾巴帶到會中和他對打，但是因為他的師兄在他離開金輪法王後又學到許多武功，所以比他略勝一籌，就把霍督殺死了。楊過便取回了打狗棒，交給丐幫第二十二任幫主耶律齊。





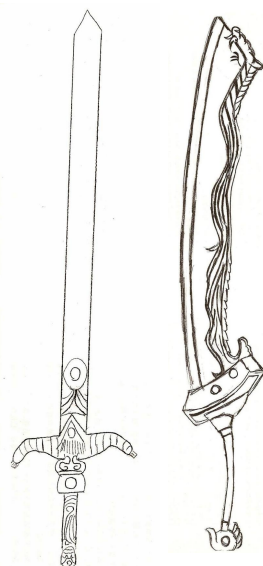
## (二)、倚天劍、屠龍刀

這兩把武器本來是一件兵器——楊過的玄鐵劍，當時楊過和郭靖、黃蓉分別得到了九陰真經和岳飛百戰百勝的兵法，但是他們想把這些東西留給後代的賢人使用，但是又怕被壞人利用，所以就將玄鐵劍溶化了，並且加入了中國特有一種礦物——冷石，分別製成了倚天劍和屠龍刀。還在倚天劍的劍柄和屠龍刀的刀鋒中分別放入了九陰真經和岳飛的兵法，只要刀劍互砍，就會刀劍齊斷，兩樣物品便會一起掉出。

之前武當派的第三個弟子俞岱巖剛殺了一個無惡不作的大壞蛋，正準備回武當山的途中，遇到一些鹽海派的人，因為俞岱巖十分好奇便跟過去，沒想到他們要殺一名青海派的人，他叫做德仁，因為有屠龍刀而被追殺。德仁爲了消滅掉這個使武林發生大戰爭的武器，而將它偷過來並想用高溫將它溶化，沒想到這件兵器因爲加入了冷石，而無法溶化。德仁被鹽海派的人找到了，他們就展開一場大廝殺。靠屠龍刀這件神兵利器，砍傷了幾名鹽海派的人，後來德仁在寡不敵眾的情形下重傷不治，最後俞岱巖就將武器帶回武當山上，沒想到半路上卻被天鷹教的殷素素給打傷，而屠龍刀就落入天鷹教的手中。

當天鷹教像各教派展示屠龍刀，證明自己是武林至尊的時候，武當派的第五弟子也去詢問俞岱巖受傷的原因，但是金毛獅王謝遜卻跑來搗亂，並且將屠龍刀給盜走了，還把張翠山和殷素素一起帶到冰火島上，並且在那思考屠龍刀的秘密。後來張翠山和殷素素生下了張無忌，並回到中原，等張無忌長大了，和他的未婚妻——周芷若一起到冰火島上去看她的義父謝遜，但是周芷若卻趁機下毒，把屠龍刀給偷走了。

當武林中各派的首領都被官府綁架了的時候，必須要和鹿杖客和鶴筆翁決鬥，贏的人才可以離開。當時峨嵋派的掌門人滅絕師太因爲被鹿杖客打了一巴掌，所以決定自殺，在死之前，她把倚天劍和屠龍刀的秘密告訴周芷若，並將倚天劍交給她後就自殺了。因爲金毛獅王謝遜曾經殺死過許多名門正派的人，所以當少林派抓到他之後，就請武林中各教各派一起去參加屠獅大會。周芷若和明教教主張無忌也去參加了，周芷若是爲了殺了金毛獅王，而張無忌卻是爲了要救回自己的義父。因爲大家都要殺他，所以大家決定只要武功較高的人就可以處置他。後來因爲張無忌怕周芷若受傷，就讓他一招，沒想到周芷若忘恩負義，趁機攻擊張無忌而打贏了，然後從謝遜身上找到了屠龍刀，並以刀劍互砍，獲得了九陰真經和岳飛的兵法，然後就把斷刀斷劍藏在被打傷而且滿身都是繃帶的丈夫宋清書身上。這事情被張無忌發現了，並且把刀劍取出交給了明教的銳金旗旗主，但是因爲滅絕師太曾經用倚天劍殺了許多明教的教眾，上面沾滿了明教教眾的鮮血，所以他不願意修補屠龍刀。最後他用高溫燒製，並砍下自己一根指頭，將鮮血加入，終於成功補好了這件神兵利刃。



### (三)、君子劍和淑女劍

這兩把劍乃是一對，不論長度、重量、顏色都一模一樣，但是君子劍和淑女劍的劍柄都分別刻有不同的名字，而且他們的劍尖都是弧形的，但是卻十分尖銳，而劍鋒看起來也十分鈍，但是也十分銳利，被公孫後藏在絕情谷的兵器室裡，並放在壁畫之後，但卻被楊過不小心發現了。

當小龍女到絕情谷中，正要和公孫止結婚時卻被楊過阻止了，他到絕情谷來要把小龍女給帶走，但是公孫止不肯，說除非楊過他們打敗了他，他才會放他們離開，並讓他們到兵器室拿武器。

由於公孫止已經知道小龍女絕對不肯嫁給他了，所以便要設計陷阱害楊過他們。楊過他們到兵器室中後，卻始終找不到稱手的武器，他們便隨手亂揮，沒想到卻劃破了牆壁上的畫，露出了一個小角，他們一好奇就把壁畫拿下來，發現面有兩把劍，他們拿起來一看，上面分別寫著君子和淑女，雖然看起來十分鈍，但是揮舞起來卻十分輕盈，他們心想，反正他們也打不贏公孫後，便拿著這把劍出去了，沒想到走到門口時，從門上竟然掉下來了許多劍，四面八方也擁出了許多武器，他們隨手一揮，沒想到君子劍和淑女劍削鐵如泥，所有的武器都斷了，而他們和公孫止對打時，竟然也把公孫後的金刀給削斷了，而在裘千尺的幫助之下，他們終於打敗了公孫止。

當小龍女到襄陽城中時，有一次不小心聽到郭靖要把郭芙許配給楊過的消息，心中十分難過，便把淑女劍交給郭芙，一個人悄悄走了。原來小龍女心中自認為配不上楊過，而且楊過又救了郭靖一命，所以認為楊過喜歡郭芙，就把淑女劍交給郭芙，希望他們永遠在一起。當時郭芙並不知情，就去問楊過小龍女為什麼要把劍交給她？楊過知道後很生氣，以為是郭芙把小龍女逼走的，就把她給臭罵了一頓，而且當時楊過中了裘千尺的情花之毒，她叫楊過把自己的仇人——郭靖的女兒郭襄給帶過去，才把解藥給她，但是郭芙認為楊過一定會出賣他們，只是郭靖不相信，郭芙只好對她忍氣吞聲。可是這時她被楊過罵了一頓，一生氣就舉起淑女劍往楊過身上砍，由於楊過剛剛救過郭靖，一身疲憊，全身都沒有力氣，無法閃避，只好把手舉起來擋，結果手卻被郭芙給砍斷了。



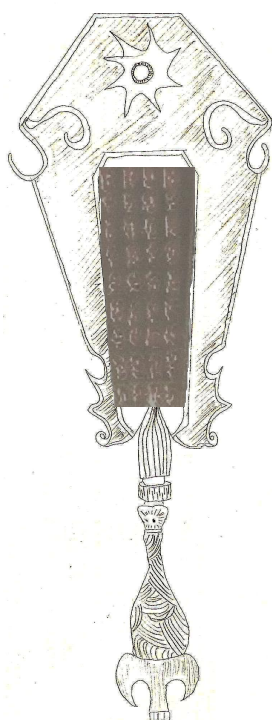
麼要把劍交給她？楊過知道後很生氣，以為是郭芙把小龍女逼走的，就把她給臭罵了一頓，而且當時楊過中了裘千尺的情花之毒，她叫楊過把自己的仇人——郭靖的女兒郭襄給帶過去，才把解藥給她，但是郭芙認為楊過一定會出賣他們，只是郭靖不相信，郭芙只好對她忍氣吞聲。可是這時她被楊過罵了一頓，一生氣就舉起淑女劍往楊過身上砍，由於楊過剛剛救過郭靖，一身疲憊，全身都沒有力氣，無法閃避，只好把手舉起來擋，結果手卻被郭芙給砍斷了。

#### (四)、聖火令

聖火令是明教的令牌，上面刻有三大律、五小律以及乾坤大挪移心法，上面全都是波斯文，而且石頭十分堅硬，連倚天劍和屠龍刀都砍不斷，上面的字是用一種西方特有的物質刻上洞，然後再把摻入鮮血的香料塗上去，就會印在凹巢裡而出現字。

當張無忌跟著金花婆婆到靈蛇島上救他義父謝遜時，因為怕被金花婆婆發現，偽裝成一個水手。當他們到達靈蛇島上，金花婆婆便去搶謝遜的屠龍刀，因為謝遜的眼盲了，所以被金花婆婆給打得節節敗退，這時張無忌便出來相救，沒想到突然衝出了三個人，分別是妙風使、輝月使和流雲使，他們三個是波斯明教的人，因為中原的明教沒有教主，內部常有紛爭，於是波斯的明教就派他們三個人來整頓，而他們三個所拿的武器便是六個聖火令。這些聖火令原本是中原明教的，只是有一次不小心被波斯的明教給偷走了，所以所有中原明教的人都想把它搶回來。而那時張無忌已經當上了明教的教主，所以他也背負著把聖火搶回來的任務，於是他便和三使打了起來，但是因為三使的武功十分奇怪，而且又配合的恰到好處，所以張無忌就被逼得連連敗退。此時，謝遜趕緊將屠龍刀丟給他，張無忌就使用屠龍刀和他們對打。因為聖火令並非一般的石頭，屠龍刀竟然砍不斷。也因為張無忌有練九陽神功，武功高超，所以一時之下和三使打得難分難解，但是三使只是招術奇怪，武藝並不精不強，所以時間一久，招式就被張無忌看穿。

張無忌佔上風後，沒多久就把聖火令給搶回來了。



在屠獅大會上，因為張無忌不願意傷了周芷若，而不小心讓她贏了，所以她就有資格去處置金毛獅王——謝遜。但是在那之前必須要看守者，也就是方丈的師叔——渡難等人對打，贏了之後才可以進去洞穴之中，但是周芷若是因為張無忌手下留情才贏的，所以峨嵋派的人和三位看守者對打幾回合後便輸了。後來張無忌等人便要去救謝遜，他和光明左使者——楊逍、白眉鷹王——殷天正使用聖火令當武器去挑戰渡難等人，但是卻居於劣勢。當他們打得正急時，突然渡難的鎖鏈往張無忌身上打，楊逍一閃一拉，渡難的鎖鏈便脫手而出，向渡劫打去，張無忌趕緊射出聖火令，並將鎖鏈拉回來，才沒有打傷渡劫。渡難等三人為了感謝他們的救命之恩，於是將金毛獅王——謝遜交給他處理，但是謝遜已經要自己來贖罪，大家都被他感動，所以便放過了他，而渡難看他已經大徹大悟，便收他為弟子，帶著他下山去了。

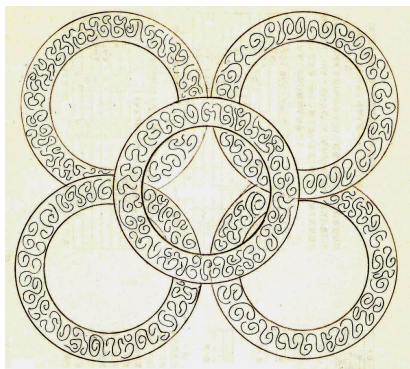
### (五)、五輪〈金輪、銀輪、銅輪、鐵輪、鉛輪〉

五輪是金輪法王的武器，他原本應該稱為五輪法王，但是因為它的武功太過高超，對付別人只用金輪就能夠打敗別人，其他四輪根本沒機會出現。因此才被稱為金輪法王。金輪法王的五個輪子上都刻有西藏的古經文。

有一次，金輪法王來中原爭奪武林霸主，這場比武是徒弟替師父打，當中原的人快被打敗了的時候，掌風掃到了在旁邊的小龍女，楊過看了十分生氣，便上場去為小龍女報仇。楊過雖然學了一些九陰真經的功夫，但是卻比不上金輪法王的徒弟——霍督與達爾巴，當他跟霍督打的時候，說要使用暗器，霍督信以為真便把扇子拿起來擋，沒想到楊過只是虛張聲勢一下而已。第二次楊過又使用同樣的技法，霍督又被騙了，第三次霍督還是被騙了。第四次霍督知道他只是虛張聲勢而已，便沒有擋了，沒想到道高一尺，魔高一丈，這次楊過真的射出暗器了，霍督聰明反被聰明誤，終於被打敗了。但是，達爾巴不讓他有休息的機會，便和楊過打起來了，達爾巴說：「我可是金輪法王的大弟子」因為金輪法王年輕時曾收過一個弟子，只是已經被殺了，所以達爾巴才成為大弟子，但是楊過卻學他說話，達爾巴信以為真，以為楊過便是那個已死去的大師兄，便向他磕頭，金輪法王趕緊阻止他，但是達爾巴卻對楊過話深信不疑，還想試圖說服金輪法王，金輪法王氣炸了，便帶著霍督與達爾巴走了。

當蒙古兵打到襄陽城下的時候，因為武修文及武敦儒都喜歡郭芙，所以便想要立功，以博得郭芙的歡心，但是，當他們去刺殺蒙哥〈蒙古皇帝〉的時候，卻被金輪法王給抓住了，而蒙哥要郭靖到蒙古營中親自帶他們回去，雖然郭靖知道這是個陷阱，不過為了救出徒弟的性命，他還是去了。

當時楊過因為怨恨郭靖殺了他的爸爸楊康，所以就加入了蒙古營，而蒙哥為了要殺了郭靖，便頒布「只要誰殺了郭靖，就能成為蒙古第一勇士的稱號」的條件來利誘所有人。當郭靖來救武修文及武敦儒時，便做好了死亡的準備，當蒙哥一下令，金輪法王等人便全力攻擊，可是他並不知道楊過已經背叛他了，便將他一起來拉上馬逃走。楊過就利用這個好機會，一劍往郭靖刺去，眼看就快要得手時，瀟湘子卻伸手擋住了楊過的劍，原來他怕楊過搶走蒙古第一勇士的稱號，郭靖卻以為是楊過擋住了瀟湘子對他的攻擊，便抽空向瀟湘子連攻三劍，而法王也使出金輪、銀輪、銅輪、鐵輪、鉛輪不斷攻擊郭靖，卻被法王給打傷了。楊過看見了十分感動，便帶郭靖趕快逃走，但是法王卻不讓他們得逞，把金輪用力往楊過一丟，沒想到郭靖趕緊伸手接住，不省人事了。

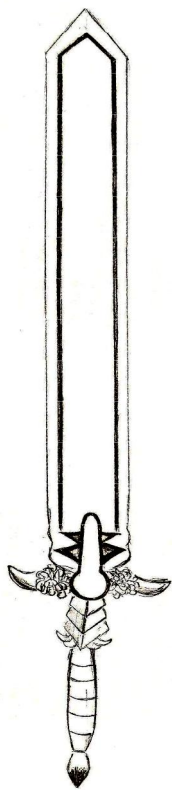


## (六)、玄鐵劍

玄鐵劍的材質是用西方玄鐵，這是獨孤求敗四十歲以前所用的兵器，十分寬大，當他死亡時將這把名劍埋在襄陽城旁邊，最後被融化並做成倚天劍與屠龍刀。

當楊過在襄陽城被郭芙砍斷了一支手時，便孤身稱出城。但是當時天色已暗，不知不覺就走入了一個山谷，後來他越走傷口越痛，就昏倒在地，隔日一早，他突然覺得嘴巴苦苦的，睜開眼睛一看，見到一隻大鵬正在他眼前，餵他吃了一塊塊黑黑的東西，仔細一看，竟然是蛇膽。楊過知道大鵬深具靈性，良藥苦口，於是就努力把蛇膽給吃下去了，沒想到蛇膽的功用極大，不一會兒他就不再頭暈了。那隻神鵬便將他放在原地，對他叫了幾聲，便又飛走了，楊過躺下來休息了一會兒，那隻鵬又回來了，並且帶了一個蛇膽和一些果實回來。

就這樣等到楊過養好了傷，正準備離開時，神鵬卻一直咬著他的衣服不放，於是楊過就跟著牠走，等到走到一個懸崖下，神鵬就飛上去，但是楊過的輕功並不是很好，只能爬到一半就上不去了。但是楊過卻不斷的練習，只要他想休息，神鵬就一直用翅膀壓他，他只好繼續練，終於，過了幾十天後楊過終於成功的爬上去了。大鵬一直用喙啄懸崖上的一塊石板，楊過用力一翻，下面總共有幾把劍，在第一把是的地方放著一塊石版，上面刻著，因為誤傷義士，所以將其拋之山谷之下，第二把劍的地方放著一柄十分巨大的劍，下面刻著「玄鐵神劍，四十歲之前使用，打遍天下無敵手，十分鋒利。」楊過想拿起來揮揮看，沒想到這把劍竟然十分沉重，楊過一提竟拿不起來，他用力再拿一次，終於拿起來了，但是卻重心不穩，只好趕緊把劍放下。當他再看第四把劍，原來是一把木劍，下面寫著「四十歲之後使用，已能萬物成劍。」



那隻神鵬一直用翅膀假裝打他，楊過拿起獨孤求敗的木劍，但是神鵬卻轉身不理他了，楊過只好拿起那把玄鐵神劍，那隻神鵬便向楊過攻擊起來，楊過只好舉起玄鐵劍和神鵬打起來，但是那隻神鵬竟然十分厲害，招式中有攻有守，但是楊過因為後來體力不支，而無力繼續舉起那把沉重的玄鐵劍，只好回去休息。而神鵬便飛去尋找食物。等到第二天一早，楊過他們又繼續練劍，等楊過要休息時，神鵬卻不停止攻擊，楊過只好繼續和神鵬比劍，後來楊過因為無力抵抗而被打下山谷，等到隔天，楊過已經在山崖下了，他和神鵬又上去繼續比劍。由於楊過的左手被砍斷了，所以只能用右手，所以又輸了。接連幾天打下來之後，楊過能抵抗的時間也越來越長，最後楊過已經能靈活的使用那把劍了，最後他終於打敗了那隻神鵬，於是他便要出去尋找小龍女，沒想到神鵬也跟上來了，他便和神鵬一起出谷，去尋找小龍女了。

### (七)、金蛇劍、金蛇錐

這兩樣武器是五毒神教的三樣寶物，另一樣寶物則是藏著金銀財寶的藏寶圖，金蛇劍十分鋒利，削鐵如泥，最前端分岔，就像蛇的舌頭，而且全身都是用金子做成的，而金蛇錐是暗器的一種，總共有三十二枝，每枝也都像是吐出舌頭的蛇，而且蛇頭的地方有倒鉤。

當金蛇郎君夏雪宜的家人們被溫家的人殺死後，他便到處蒐集毒藥，想要把他們毒死，報復他們，而他找到一條大蛇，便跟著牠走，想等蛇睡著趁機抓住牠。沒想到那條蛇爬進一個山洞中，金蛇郎君便跟過去，發現裡面有一個人和一大堆蛇，那個人一轉身，竟然是一個女子。原來金蛇郎君不知不覺已經到五毒教的山上了。

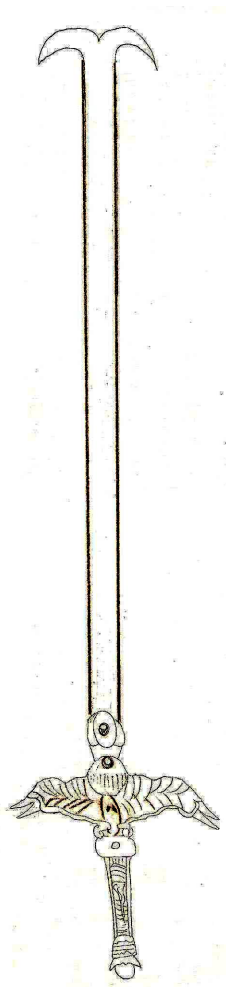
金蛇郎君之前和溫家五老對打時，武器被他們給砍斷而落敗，於是他便想要尋找一件利器，而有一個傳說，就是說五毒山上有一件十分鋒利的劍，所以他就想趁機取得。當時他看守蛇的女孩對他一見鍾情，不但取了許多蛇毒給他，還偷了解藥，並帶他去看守三寶的蛇窟中，沒想到洞穴中不但有一把純金做的劍，還有三十二枝金子做成的暗器，以及一張藏寶圖，這些分別就是金蛇劍，金蛇錐和那個寶藏的藏寶圖，金蛇郎君一次就全部拿走。雖然那個女孩覺得不妥，但是金蛇郎君親了他一下，她就十分歡喜，哪還會說什麼？

於是金蛇郎君出去找溫家五老報仇，但是卻喜歡上了溫家的一個女生，結果被溫家五老發現了，於是趁他們私會時偷襲他。沒想到那位五毒教的少女一直跟在他後面，便趕緊將他救到一個山崖的洞穴中，但是後來她知道金蛇郎君已經喜歡別人了，就想要把他這個不重情義的人殺掉。當時金蛇郎君的手腳的經脈已經被挑斷了，不能使用武功，只好等她出去蒐集食物時，將洞口上方的泥土弄下來，並且將金蛇錐插在泥土裡，只要碰到就會被插到而受傷掉到山崖下，然後他將藏寶圖以及金蛇劍的劍譜埋在地下，然後將金蛇劍插入山壁中，便自己餓死在洞中。

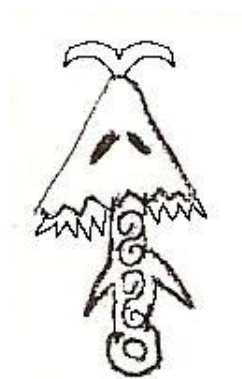
後來，袁承志養的一隻猿猴到山壁去玩，結果爬一爬手就被東西刺到了，他回去找袁承志，發現裡面是一把有倒鉤的錐子，而且全身都是用金子做的，袁承志用刀子將錐子給取出之後，發現那並不是一般的金錐子，而是一種和蛇一樣的形狀的錐子。他拿去問他的師父——穆人清，結果他的師父想了好幾天才想起了金蛇郎君夏雪宜，於是他們決定到那個洞穴裡去看一看，沒想到裡面有一個寶箱，寶箱裡有兩封信，一封是埋葬的方法，一封是金蛇劍法，他將埋葬的方法打開，裡面寫著：埋葬在地下三公尺處，袁承志便真的往地下挖了三公尺，結果挖到了一個鐵箱。裡面還有一個鐵箱以及一封信，袁承志打開那封信，裡面寫著：之前那本劍譜是假的，上面塗有毒藥，旁邊這一個鐵盒中裝的才是真的，於是袁承志就將這個鐵盒拿回去找他的師父——穆人清。

當時穆人清的一個朋友——木桑道人也來了，他們討論之後決定將鐵盒給打開，但是當袁承志正要打開時，木桑道人卻阻止了他，木桑道人將那個鐵盒放到一個木桶中，並用一根棍子將盒子打開，突然「咻！咻！咻！咻！咻！」裡面竟然射出了五支毒針，還好木桑道人已有先見之明，所有的毒針都釘在木桶上，當袁承志要將鐵盒拿出來時，木桑道人趕緊抓住他，袁承志正要問他為什麼要抓自己時，「咻！咻！咻！咻！咻！」五根毒針又射了出來。原來這個機關是兩段式的，木桑道人不愧是暗器高手，袁承志不禁對他佩服得五體投地。

後來，穆人清和木桑道人一起去殺一位武功高強的惡人，便下山去了，只留下袁承志一個人，雖然穆人清下山之前還叫他專心練功，但是袁承志忍不住好奇心，偷看了一頁，發現裡面的武功非常高深，便忍不住繼續練下去，但是練到後來卻發現許多招式不是只能稍微傷到敵人，就是毫無意義。他想了很久都百思不解，於是決定再回去那個洞穴中看一次，沒想到這次他在牆壁上發現了劍柄，他抽出來一看竟然是一把宛若蛇身的劍，劍端則是分岔的舌頭，這便是金蛇劍，他用這把劍來練金蛇劍譜上的功夫，發現所有的難題都解開了，並且用這把武器當做自己的兵刃。



金蛇劍



金蛇錐

## (八)、繡花針

繡花針是葵花寶典上的功夫，雖然武功十分精妙，一根針即可打敗對方的刀、槍、劍，甚至是斧頭都敵不過它，但是必須要自宮〈做太監〉才能夠練，而且一看過之後就會忍不住想要繼續看下去，所以擁有這本書部份內容的林遠圖一家人就傳下祖訓，千萬不可隨意翻看，而擁有整本書的魔教則是給心懷不軌的人，如果他練的畫就表示他想叛教，而從他日常生活中的言行舉止及聲音就可以知道他有沒有自宮。

葵花寶典原本是魔教的東西，只是有一次，因為華山派太過繁盛，魔教怕會對他們造成威脅，於是便邀請兩個華山派的人到魔教去作客，並讓兩人分別看葵花寶典上有關真氣與劍招的部分，結果二人回去之後，便開始爭吵，一個人認為只要劍招驚奇、厲害便可以克敵制勝，但是另一個人卻認為只要內力強，就算劍招不強也沒有關係，所以華山派就分成「劍宗」與「氣宗」兩派，進行決鬥，後來少林派不願意看著這種名門正派滅亡，於是派了使者去，這個人就是林遠圖，他聽了劍宗語氣宗兩派的說明之後，都覺得十分有道理，無法分辨哪方對，哪方錯，所以便決定還俗不做和尚了，而他回家後越想越覺得葵花寶典上的武功十分精妙，所以便將記憶中的經文抄寫下來，並將劍招與真氣融合，創造出了辟邪劍法。於是就以辟邪劍為根基，創造了福威鏢局，從此名聞天下。於是武林中不論正邪兩派，當積極想要這部劍譜，最後被他的孫子的師父——岳不群給找到了，於是他孫子——林平之便和他一起練，成為武林數一數二的高手。

當時日月神教的教主——任我行懷疑東方不敗想要叛教，所以便將葵花寶典頒給他，表示他將要把教主之位讓給他，但是東方不敗卻先叛教，篡奪幫主之位，並自宮開始修行葵花寶典上的功夫，但任我行早就知道東方不敗會對他造成威脅，所以才將葵花寶典頒給他，讓他自宮，自生自滅，結果東方不敗果真中計，自宮去練葵花寶典上的功夫了。

但是他卻不知道葵花寶典上的功夫如此高強，他和兩大高手——令狐沖與向問天聯手一起和東方不敗打，卻還是處於劣勢，最後任我行的女兒——任盈盈將刀抵在東方不敗的愛人上，使他分心，才被三大高手打敗。之後，全武林的人都想要拿取葵花寶典，在江湖上展開一場血腥風雨，但是最後被少林派取得，而方丈就將此書用內力震成好幾千萬張小紙片。





### (九)、金刀、黑劍

金刀和黑劍是公孫止的武器，左手一柄背厚刃寬的鋸齒刀，金光閃閃，似是黃金打造，右手卻是一柄又細又長的黑劍。兩件兵器全然相反，一件至剛至重，一件卻極為輕柔，本來刀法以剛猛為主，劍招以輕靈為先。兩般兵刃的性子截然不同，一個人同使刀劍，幾乎是絕不可能之事，但公孫止的刀法劍法能卻分得清清楚楚，剛柔相濟，陰陽相輔，是武林中的絕技。

當楊過和金輪法王等人不小心進入絕情谷時，谷主公孫止便要趕他們出去。但是當他們要出去時，楊過竟然看到小龍女，原來當日小龍女從襄陽城離開時，昏倒在路旁，被公孫止給救活了，便將她帶到絕情谷中，並且叫她嫁給自己。

小龍女當時以為楊過喜歡的是郭芙，便答應嫁給公孫止，沒想到楊過竟然跑來找她，她才知道他喜歡的人是自己，於是便要和楊過一起離開。

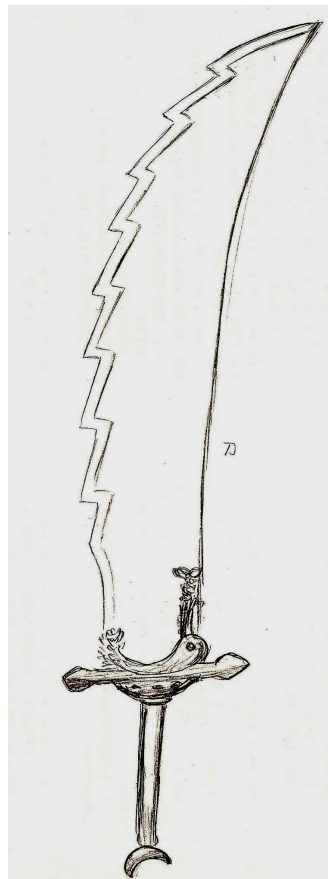
但是公孫止不讓他走，他看楊過只是一個小鬼，便不放在心上，於是便要和他比武，除非他贏了才讓他們走，於是楊過便帶著小龍女的金絲手套去和公孫止對打。公孫止就拿他的武器——金刀和黑劍來和楊過打，一開始，公孫止的劍一直在楊過身旁畫圈圈，將他全身的要害都包圍住了，楊過趕緊向後退避，絲毫無還手之力。

眼看他的金刀還沒用，如果刀劍齊施的話，自己萬萬無法抵擋，突然，他的金刀直砍下來，楊過趕緊一個筋斗滾開，抓起在地上的禪杖，公孫止不等他爬起來，金刀已經攻了上去，楊過趕緊用禪杖使起打狗棒法，由於打狗棒法強在變化多端，一根沉重的禪杖自然無法使得圓轉自如，公孫止找到空隙，黑刀一斬，禪杖就被斬成兩半。沒想到楊過正嫌這個太重，剛好被公孫止斬了一刀後使得更靈活了，這時公孫止一刀當頭砍下來，這招雖然十分笨拙，只要輕輕一閃就可躲過，但是公孫止的黑劍已經將他的前後左右都圍住了。

他只好舉起禪杖硬擋下這一招，但是虎口已經震的流出血來，再砍幾刀他已經招架不住了，便將禪杖向他一丟，公孫止趕緊用黑劍斬斷禪杖，而楊過也趁機跳出劍圈。

在一旁觀戰的金輪法王有意要讓他們鬥得兩敗俱傷，便教公孫止放他們走，但是公孫止不肯，於是小龍女便幫助楊過。他們到兵器室一看，全部都是神兵利刃，但是他們想找一對輕重大小都一樣的劍，才可以發揮最大的力量，他們找到一半突然發現牆壁後有兩段劍柄，他們一拿出來看，竟然毫無劍鋒，但小龍女不想傷害公孫止，便決定用這把鈍劍，他們使用玉女素心劍法，沒想到竟然將公孫

止的金刀削斷了，沒想到這兩把劍竟然如此鋒利，公孫止大吃了一驚，趕緊使用陰陽逆刃劍法，刀變劍，劍變刀，把楊過和小龍女打得措手不及。突然，小龍女的劍落地，原來是她的情花之毒發作了，公孫止也趁機把楊過的君子劍打落，然後將他們抓住，並且關起來。



金刀



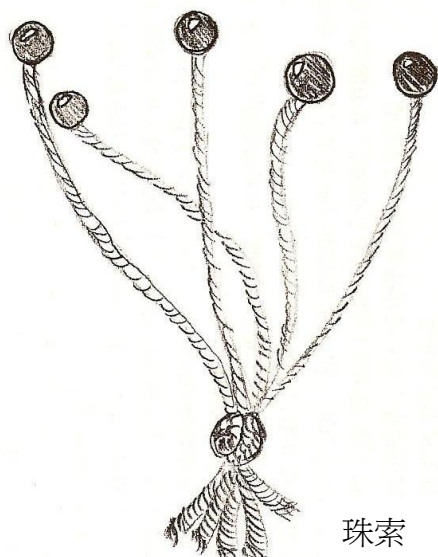
黑劍

### (十)、珠索、勾盾

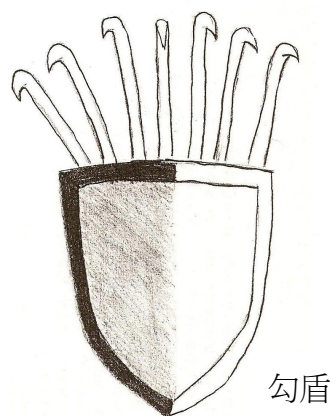
這是紅花會的總舵主陳家洛當家所使的兵器，因為它的師父天池怪俠遇上了不如意之事，所以到各家各派，學師、偷拳、挑鬥對方打鬥而觀看其招式，或明搶暗奪取其譜，或者直接和他對上招，將各家各派的武功幾乎都學會了，然後隱居天池，然後將盾、劍、刀、鉤、繩、鞭、點穴闕等融合成爲鉤盾和珠索。

珠索總共有五條，每一條繩索的尾端都有一粒鋼珠，可以用來打穴，而尾端鋼珠的重量更能讓繩索使得圓轉如意。而盾牌上七個突出的倒勾則可以用刀法、劍法以及鉤法，實在是武林中罕見的強兵利刃。

當紅花會的第四當家——文泰來被官府抓走時，紅花會全部的人都趕忙去救他，沒想到負責督促行軍的竟非泛泛之輩，原來他便是武當派的三把交椅——火手判官張召重。紅花會們兵分五路，從各處包抄，結果抓到的人竟然是一位捕快，原來張召重已經使金蟬脫殼之計先到北京去了。紅花會們趕緊追上去，因為張召重還要趕車，所以不久便被紅花會給追上了，於是陳家洛便和張召重大戰了一場，一開始，陳家洛先使用珠索，張召重沒見過這種兵器，不敢貿然向前，沒想到陳家洛手一抖，珠索又向打去，張召重一個「鯉魚越龍門」避過，但是另一條珠索已經打向他背後的穴道了，張召重一驚，揮劍斬去，但是他還未斬到珠索時，五根繩索已經將他全身都包住了，他趕緊使一招「云橫秦嶺」，用劍快速的在四方旋轉，雖然陳家洛避得快，但能然有兩根繩索被斬斷了，但他還未著地時，鉤盾就已經迎了上去，張召重直砍下來，可是不但盾沒有壞，自己的劍反而被陳家洛的鉤子給鎖住了，眼看自己就要被珠索給打中，趕緊將劍一提，砍斷了對方的鉤子，陳家洛只好將盾一個橫砍攻擊張召重。張召重運起內力舉劍向他砍去，硬接了這一招，陳家洛虎口劇痛，鋼盾脫手，便敗給了張召重。



珠索



勾盾

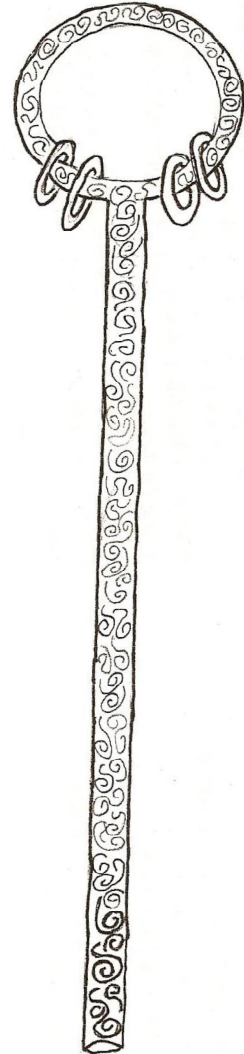
### (十一)、黃金伏魔杵

這是金輪法王的徒弟達爾巴所使用的武器，達爾巴所使用的武器是佛教中的禪仗，上面刻有經文，也有許多環，而且材質幾乎是純金的，十分的重，所以很不容易使用，除非有天生巨力，否則無法使得隨心所欲。

當蒙古兵要攻打襄陽城時，丐幫的幫主魯有腳出外巡邏，結果被霍都用計策殺死，並且故意讓他的弟子看到，讓他回去報信。然後霍都就將膠水、石膏、麵粉等東西塗在自己的臉上，化裝成很醜陋的人，叫做何師我，讓人不去注意他，然後將從魯有腳那裡奪來的打狗棒藏在一根鐵棒中，去參加丐幫下一任幫主的擂台賽，想要篡奪幫主之位，結果贏了所有的人。

這個計謀被楊過發現了，並且將他的師兄達爾巴給帶到會場上，並告訴他何師我就是霍督。因為霍督曾經背叛師門，所以達爾巴和他的師父金輪法王都一直要找他報仇，所以達爾巴一上場便以性命相搏，但是霍督爲了不讓別人發現他的身份，所以一直不用兵器，但是卻節節敗退。

最後，他終於抵擋不住了，只好將他的鐵骨扇拿出來，但是情勢卻大逆轉，霍督點、拍、戳、打，登時候達爾巴打得難分難解，突然，達爾巴將禪仗一丟，霍督趕緊閃避，結果達爾巴又衝上去將禪仗一推，如此一次的勁力比一次更大，最後，霍督終於閃不了，被禪仗重重的擊中了胸口，達爾巴唸了一次往生咒，便離開了。但是郭芙不相信這個臉是假的，就上台去削他的鼻子，結果霍督突然跳起來，原來他還剩一口氣，原本要等達爾巴上前看時殺了他，局果是郭芙來看，不過他還是攻向他，突然，「嗤！」的一聲霍督的後面被兩粒小石子打中，原來楊過和黃藥師早就到了，只是看情勢不對才現身相救。

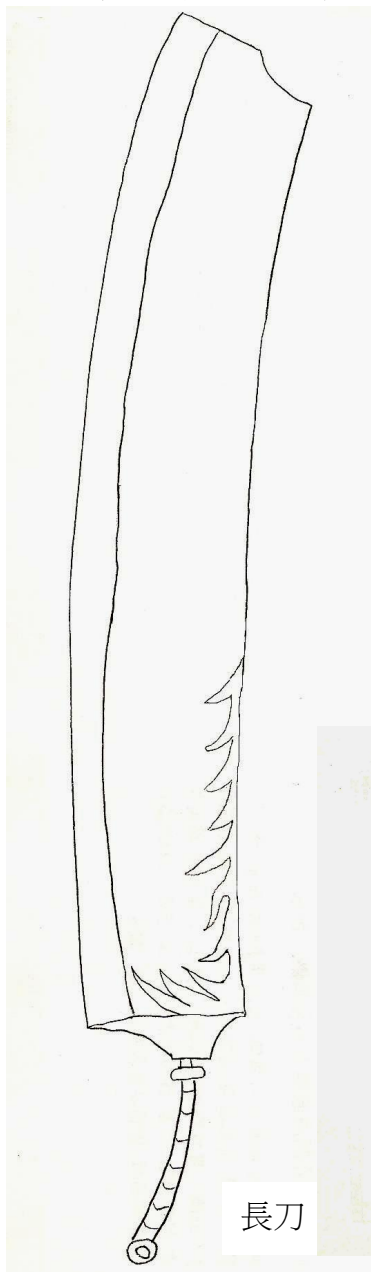


## (十二)、鴛鴦刀〈長刀、短刀〉、飛刀

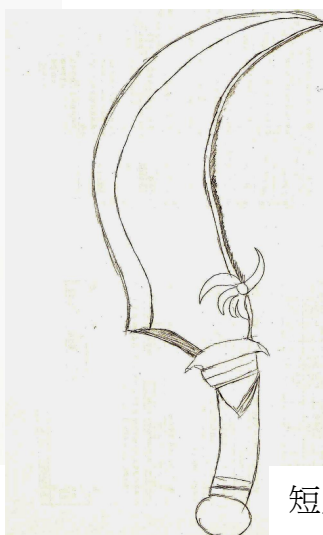
鴛鴦刀是神刀駱家所用的武器，乃是他們祖傳的武功，但是他們家的人皆沒有踏入武林，所以並不為俠客們所知，但是有一代的子孫正義感很強，看不慣富商們欺負老百姓，所以勤練武功，還加入了飛刀作為暗器，因此神刀駱家才有飛刀這門功夫，他便是駱元通。他學了之後到處打劫奸惡的富商及惡官，並且將錢分法給窮苦的善良老百姓，從此為天下豪傑所敬佩，神刀駱家才揚名武林。

當文泰來竊知皇帝機密，和他的妻子駱冰一起逃避官方的追捕時，被關府給追上，駱冰便拿著長刀、短刀及飛刀出門應戰，因為之前他的爸爸駱元通因為過去當過俠盜，曾和官府動過手，招式已經讓別人知道，所以他教他的女兒駱冰時，將她改成左撇子，並將長刀短刀的位置互換，這樣招式全然相反，就比較不會知道她的招式的人給打敗。

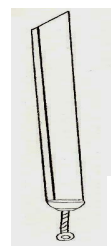
他左手拿著長刀、右手拿著短刀，和四個人對打，他長刀一揮，短刀一戳，飛刀一擲，擋住了三個人，但是第四個人卻防不住，硬接了他的鬼頭刀，但是駱冰左手長刀招招剛猛，右手短刀招招輕盈，陰陽相輔，又有飛刀不時射出，一時倒打的難分難解，不過以一敵四卻處於下風，突然，一個人趁著空隙衝入店門，但是駱冰卻不顧自身的接了其他人的攻擊，然後丟了一把飛刀，將那個人給打傷了。當時武當派掌門人的師弟，陸菲青剛好經過，聽到打鬥之聲趕緊出近客棧，他看到四個人打兩個人，心中起了俠義之心，便上去要幫駱冰，捕快們看到對方又有幫手，便趕緊撤退了。



長刀



短刀



飛刀

## 第肆章 心得感想

一開始看金庸小說的時候，我就欲罷不能，常常利用上課時間來看書，並不是很認真做分析，所以進度非常慢，等到快要發表的時候，我才開始趕工，到後來我整天都待在資優班，都沒有回教室去上課，而且還常常做到很晚，精神都不太好，上課時還常會差點打瞌睡，不過最後終於做了，雖然臨時完成了，但是品質並不是很好，而且圖片也沒有畫得很精細，不過這次的研究也讓我更了解金庸的小說，畫功也更好了。

在做報告的過程中我十分高興，因為我對金庸小說很有興趣，可以盡情的沉浸在「練功」樂趣之中，腦海中盡是各派的兵器和武功，做研究是很高興的事。

在進行武器分析時，常常要上網查資料，往往網站資料一查就停不下來，等到下課鐘聲「噹！噹！噹！」響起來，才驚覺「慘了！一節課又過完了。」就這樣混了三個月才分析了七樣武器。後來我奮發圖強，努力做研究，創下最高紀錄，一天分析了六個，進度真是超神速阿！一開始我都在混，來資優班一節課才十幾個字而已，實在是混得很兇，所以後來天天都要來資優班做研究，但是那個時候我就十分認真了，手不停的打字，報告也一點一滴的完成，離畢業也越來越近了，雖然我沒有如期做完研究，領到畢業證書，不過那是我之前三個月混出來的結果，所以也只能怪自己那時不用功，所以這個時候只好付出加倍的努力，來彌補之前的不努力。

透過這次的研究，讓我知道凡事要早一點準備，早一點完成，跑在時間的前面，讓時間來追你，不要等到反應過來時，你仍然在起跑點，時間卻已經快到終點了，你才開始追，這樣無論如何都是追不上的。這樣子做不完只能說自己活該了，所以凡事要提前準備，提前完成，這樣才不會「臨時抱佛腳」，而來不及！

即將完成研究了，心中雖然高興，卻不想離開金庸中的武器，回想之前，一只是想完成，敷衍了事，可是到後來我越來越喜歡做這個研究了，現在才知道沉浸在研究中是這麼好玩的事，研究完了金庸小說中的武器，讓我各方面都有了提升，包括畫圖的能力，找資料的能力，還有如何抓出重點，節省時間，而且我打字的速度有十分大的提升了，反正就是受益良多。而且看金庸小說也算是我日常生活中的娛樂之一了，這樣子在研究時我還可以趁機放鬆一下。而且這次的研究做完後，我也十分有成就感，要感謝從旁協助我的資優班老師們和從旁協助我畫圖的同學們，在大家的鼓勵和協助下，我才有這樣的成就，才能順利完成這篇報告。

## 第五章 參考資料

金庸茶館—神兵譜：

<http://jinyong.ylib.com.tw/snowtalk/show.asp?no=613&ch=genuine>

誠品書局

<http://www.eslitebooks.com/>

金庸小說全集

[www.freewebtown.com/smallway/ebook/default.htm](http://www.freewebtown.com/smallway/ebook/default.htm)

## 附錄、研究日誌

### 研究的開始

2006.6.22

今天媽媽買了一套金庸的小說——倚天屠龍記給我，因為這套書和神雕俠侶以及射鵰英雄傳有關，所以一開始我都看不懂，而且一開始是述說朝代之類的東西，所以我就不太想看了，但是我還是繼續看下去，沒想到後面高潮迭起，十分精采，於是我便繼續看下去。

### 第二本小說

2006.8.17

那一個禮拜我剛去台中考試，回台北時順便到外婆家去看外婆，我的大堂哥知道我在看金庸小說後，就送我一套神雕俠侶，因為當時我已經看完倚天屠龍記了，而且裡面有許多內容和神鵰俠侶有關聯，所以我便開始看這套書，雖然一開始也和倚天屠龍記一樣很不好看，但是我知道後面一定十分好看，便繼續看下去，果然越來越精采，最後我不管走到哪幾乎都帶著一本書。

### 奇怪的看書順序

2006.9.25

我看完了神鵰俠侶之後，因為它是和射鵰英雄傳有關的，所以我就先叫媽媽去買，並開始看射鵰英雄傳，原本應該先看射鵰英雄傳再看神雕俠侶然後才看倚天屠龍記，但是我卻全部相反，真是奇怪。而我現在也開始做研究計畫了，到現在這三部書中已經讀到了好幾個兵器了，並且開始做分析表，列出兵器的使用者、材質、特徵等等。

### 開始做分析表

2006.12.1

今天我看完了射鵰英雄傳，然後開始看天龍八部，而我的分析表已經做了一整頁，但是忘記還有什麼兵器可以寫了，所以，我便又翻閱了一下這三部書，但是一看就忘記時間了，把神雕俠侶的第一本書又看完了，而且又發現了許多兵器。

### 天龍八部

2007.2.21

今天我看將天龍八部的五本書都看完了，裡面的兵器並不是很多，它主要是以武功為主，所以只有一些鱷魚剪、鱷尾鞭比較奇特的武器，但是高潮迭起，讓人忍不住繼續看下去，接著我就把時間放到看笑傲江湖上。



### 開始寫故事

2007.3.8

我今天已經開始寫故事了，由每一個兵器衍生出一個基本介紹，和它所發生的故事，以及它所發生的重大事件以及前應後果，但是我描寫的不夠清楚，敘述的不夠生動，細節都沒有描寫到，所以還有很多地方必須修改。

### 看碧血劍

2007.3.11

我今天看完了笑傲江湖，沒想到也不是以兵器為主，所以裡面的兵器比天龍八部還少，而我原本要接著看鹿鼎記，但是我覺得它裡面的兵器應該也不多，所以我就根據書名來看，選擇了看起來似乎有很多兵器的碧血劍。

### 遊戲攻略

2007.3.12

今天我找到了一本遊戲的攻略，那個遊戲是我小時候買來玩的神雕俠侶，而裡面也有許多武器的介紹，不但使用者和特徵也都寫上去了，還將圖都畫上去了，這樣子我畫的時候就可以參考它上面畫的圖了，幫了我一個很大的忙，而且卓老說暗器也算是武器的一種，所以我又增加了許多分析表裡面的內容。

### 第六部小說

2007.3.22

我今天看完了碧血劍，裡面的兵器雖然沒有我預期的多，但是不少了，而且裡面也有許多暗器，所以我的分析表又增加了不少，而它因為和鹿鼎記有連貫，所以我接著看鹿鼎記。

### 鹿鼎記

2007.4.9

因為週休二日、彈性放假、清明節以及園遊會補放，總共放了五天連假，在這幾天中我已經看完了鹿鼎記，裡面的兵器果然如我所料並不多，只有出現七、八樣而已，不過高潮迭起，劇情曲折，十分好看。

### 書劍恩仇錄

2007.4.10

我今天開始看書劍恩仇錄，沒想到這本是以武器為主的小說，裡面的武器十分豐富，我才看了前面十面就出現了六七種武器，包括五行輪、鐵琵琶、芙蓉金針還有白龍劍等。

## 神兵譜

2007.4.20

我今天再找資料時找到了一個名叫金庸茶館—神兵譜的網站，裡面有許多金庸小說的介紹，當然也包含了許多神兵利器，雖然他只有列出名子，並沒有詳細的介紹，但是目錄表中也有許多我沒有想到的兵器。

## 開始做初稿

2007.5.4

我今天已經把分析表所列出來的兵器，基本的介紹和使用及材質全部做完了，接下來就要把每一個兵器變成一頁完整的介紹，首先先打上基本介紹，然後打出它發生過的事件，最後在放上它的想像圖，就大功告成了。

## 開始畫圖

2007.5.18

我今天已經做完了四種武器的詳細研究，並且上網找有關的圖片，並根據書中個描述加入自己的想像，畫出了倚天劍、屠龍刀、打狗棒以及玄鐵劍，這些武器都十分難畫，而且還要畫跟它一樣的紋路才像，十分困難，我花了好久才畫好。

## 七種武器

2007.5.20

我今天已經將要聯合發表會要報告的七個武器的文字內容都做好了，而且我之前已經畫了四樣武器的圖片，並且將他給掃描上去了，所以我只要再將其他三個圖畫好就大功告成了。

## 萬全的準備

2007.5.23

今天我已經畫好了金蛇劍、金蛇錐、聖火令和金輪的圖了，並且將所有的圖片都掃上去，並且加入文字融合成ppt檔，而且還練習報告過了，對於明天的報告也十分有自信，在練習過程中，我覺得看這個報告會很無聊，所以臨時加入了背景音樂——霍元甲這首歌，因為這首歌節奏快，而且歌詞也和我的研究有一些關聯。

## 聯合發表會

2007.5.25

今天是研究發表會，我總共報告四次，第一次有一點緊張，但是第二次因為是六年級，所以我更緊張了，還忘記報告聖火令了，只報告了七分鐘，但是第三和第四次我都報告的還不錯，尤其是第四次，我已經不會很緊張了，講話也十分

流利，而且沒有忘詞，報告了九分四十六秒，時間剛剛好。下午的時候，我就將摘要打好了，並且交給老師了。

### 圖片不見了

2007.5.30

今天我正打算做研究時，發現我的ppt檔存在報告的那台電腦裡，我到處去尋找每一台電腦，心中急得像熱鍋上的螞蟻一樣，終於，皇天不負苦心人，我找到了那一台電腦，不過檔案卻被別人給刪掉了，唉！找好重做了。雖然裡面的文字我都還有留著，可是圖片我卻忘了留備份，只好重畫了。

### 屬於我的書

2007.5.31

今天我將研究論文的初稿給做好了，但是圖片還沒重畫，所以上面只有文字，並沒有將各種武器的圖片放到初稿上，有一點點可惜，不過鄭芷欣幫我做的封面非常的好看，而且我已經印製成了一本書，當看到那本書的時候，心中真的十分有成就感。

### 重新掃描

2007.6.1

回到家之後，我就開始找我畫圖的那張紙，但是我翻了半個多小時都沒找到，結果後來重畫了一遍之後，正準備要掃描時，打開了掃描機，沒想到我找了半個小時左右的圖案竟然在掃描機裡面，不過能找到真是太好了。

今天我已經將圖片給掃描上去了，並且將他存好檔案了。

### 畢業典禮

2007.6.23

今天是資優班的畢業典禮，典禮上有六個人領到畢業證書，但是我沒有領到，而我現在才開始努力做報告，之前混了好久，等到期限到了的時候才臨時報佛腳，所以才沒領到畢業證書真是自己活該。

### 努力

2007.6.26

今天一整天我都待在資優班，很努力的做報告，看到六位已經畢業的同學，真想在研究就殼上貼重的貼紙，並且將資優班的畢業證書帶回家，老師和同學們的鼓勵成爲我今天的動力，讓我一口氣就將論文給完成了，接下來之要將日誌以及研究動機等修一修就可以了。